

«ПРИНЯТА»  
на педагогическом совете  
МБДОУ № 49 г. Невинномысска  
Протокол №             
от «29» августа 20 18 г.

«УТВЕРЖДЕНА»  
Приказом МБДОУ №49  
Г. Невинномысска  
№ 99  
от «29» августа 20 18 г.

Адаптированная  
основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
(задержкой психического развития)  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка –  
детский сад № 49 «Аленький цветочек»  
города Невинномысска

составлена с учетом  
примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с  
задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

## Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1. Пояснительная записка .....	3
2. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы .....	4
2.1. Характеристики детей с задержкой психического развития (ЗПР).....	4
2.2 Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР.....	6
2.3 Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР .....	8
3. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООПДО.....	10
4. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы .....	17
6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООПДО .....	19
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	21
1. Общие положения .....	21
3. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития .....	21
2.1. Социально-коммуникативное развитие .....	21
2.2. Познавательное развитие .....	28
2.3. Речевое развитие .....	31
2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	36
2.5. Физическое развитие .....	40
3. Взаимодействие взрослых с детьми .....	44
4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития .....	46
4.1. Формы организации психолого-педагогической помощи семье.....	49
5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).....	50
5.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки .....	51
5.2. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР .....	55
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	79
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития .....	79
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	80
3. Кадровые условия реализации Программы .....	85
3.1. Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном процессе в МБДОУ 86	
4. Материально-техническое обеспечение программы .....	92
5. Финансовые условия реализации Программы.....	94
6. Планирование образовательной деятельности .....	94
8. Модель воспитательно-образовательного процесса .....	96
7. Режим и распорядок дня .....	97
9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов .....	99
10. Перечень литературных источников .....	100
IV Краткая презентация АООПДО .....	104
Приложения.....	107
Приложение 1 .....	107
Приложение 2 .....	109
Приложение 3 .....	114
Приложение 4 .....	117
Приложение 5 .....	121
Приложение 6 .....	123
Приложение 7 .....	151

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее – АООПДО, Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 49 «Аленький цветочек» города Невинномысска (далее МБДОУ) составлена с учетом примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17) Программа разработана с учетом нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26);

- Уставом МБДОУ.

Программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР) в возрасте от пяти лет до выпуска в школу (7-8 лет) и реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения программы 2 года. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть разработана с учетом:

- Методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1». Под редакцией С.Г. Шевченко.

- Методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2». Под редакцией С.Г. Шевченко, 2004г.

- Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

*Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена программами:*

- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова, 2008г.

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Полюнова В.К., Дмитренко З.С. и др., 2010г.

- Программа «Нравственно — патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветихина А.Я., Дмитренко З.С., 2011г.

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

*-Региональный компонент представлен программой «Растим патриотов России Ставрополя» Р.М. Литвинова. 2010.*

*-«Тропинка к своему «Я» Хухлаев О.С, Хухлаева О.В., Первушина И.Н. (психолого-педагогическая работа по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста), Москва, 2013г. (Дети от 3-х лет до выпуска в школу).*

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР. Содержание и задачи образовательной деятельности могут реализоваться в различных видах деятельности в условиях интеграции содержания и задач пяти образовательных областей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АООП ДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа может быть реализована в группах компенсирующей, комбинированной направленности и общеразвивающих группах. В случае обучения ребенка с ЗПР в инклюзивной группе педагоги сопровождения адаптируют индивидуальную программу ребенка с учетом содержания коррекционно-развивающего блока.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

## **2. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы.**

### **2.1. Характеристики детей с задержкой психического развития (ЗПР)**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития».

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный

компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия [13; 24; 27; 30; 36; 46; 49; 51].

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР [26].

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза.* Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей [31]. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью

представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР** [30]:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

## **2.2 Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание:

удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30].

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий [51; 53].

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы [2; 53].

*Эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [24; 50].

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже

используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [9; 2].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### **2.3 Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей [39].

*Особые образовательные потребности детей с ОВЗ* определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина [4]; Н.Ю. Борякова [8]).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;



- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой МБДОУ; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

### **Предельная наполняемость групп:**

Предельная наполняемость групп компенсирующей направленности определяется из расчета площади групповой (игровой) комнаты не менее 2,5 метра квадратного на 1 ребенка и для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) - не менее 2,0 метра квадратного на 1 ребенка в соответствии с требованиями п. 1.9. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденного Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», в том числе, численность обучающихся с ОВЗ до 15 человек на основании п. 20 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014.

### **3. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООПДО**

**Целью** АООПДО является разработка модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Целью реализации АООПДО** является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

АООПДО предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее ТПМПК) рекомендована АООП для детей с ЗПР.

#### **Задачи АООПДО:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

#### ***Условия реализации АООП:***

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ТППК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач АООПДО;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

#### **4. Принципы и подходы к формированию Программы**

##### ***Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АООПДО***

1. *Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

2. *Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

3. *Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

4. *Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере

нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

5. *Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрисубъектные и межсубъектные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

6. *Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления, пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

7. *Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

8. *Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

9. В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

### ***Специальные принципы***

1. *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку,

социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

2. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

3. *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

4. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

5. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ТПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МБДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

6. *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

7. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы

образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

8. *Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

9. *Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

10. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

11. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет - учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

12. *Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в

психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

13. *Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

14. *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

15. *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

16. *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке АООПДО учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

17. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

18. *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

#### ***Подходы к построению АООПДО***

В АООПДО на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей, и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООПДО в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в АООП условно выделяется **3 варианта освоения образовательной** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая

дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения **первого варианта** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк МБДОУ может рекомендовать продолжить образование по ООПДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

**Второй вариант** требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

**Третий вариант** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен **гибкий подход** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий (НОД), предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все НОД интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.



## **5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы** **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР** **(к 7-8 годам)<sup>1</sup>**

### ***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
  - проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

### ***По направлению «Познавательное развитие»:***

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

### ***По направлению «Речевое развитие»:***

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

---

<sup>1</sup>Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

***Музыкальное развитие:***

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

***Художественное развитие:***

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение ***преемственности*** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

***Целевые ориентиры АООПДО выступают основаниями преемственности*** дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования ***предпосылок универсальных учебных действий*** (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

## **6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООПДО**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООПДО, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры учитывают не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

В АООПДО предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио (результаты продуктивной деятельности), фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АООП:

*администрация и педагог*

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;
- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве.

Анализ результатов усвоения Программы служит основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на начало учебного года, середину и на конец учебного года, что позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе.

Педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. При проведении мониторинга индивидуального развития ребёнка используется:

- для выявления уровня развития познавательной деятельности, психических процессов и уровня речевого развития – адаптированный методический комплект методики диагностики на основе диагностик Стребелевой Е.Т., Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет».

- для выявления уровня социально-коммуникативного, художественно-эстетического, физического развития ребенка – адаптированные карты развития ребенка, а учетом карт развития ребенка представленных в пособиях Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации» и «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации».

- для проведения психологической диагностики используется диагностические методики, представленные в пособии Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет».

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- 2) Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации для оценки индивидуальной динамики детей и корректировки своих действий.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив МБДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения Программы отражаются в «педагогической диагностике планируемых результатов освоения программы по образовательным областям», и «педагогической диагностике планируемых результатов по развитию познавательной деятельности, психических процессов и уровня речевого развития» (прил. 6)

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Общие положения**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **3. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

#### **2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;

- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

**2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).** Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.** Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)***

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

**2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).** Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.

Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Общие задачи:**

–*формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

–*воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

–*формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

–*развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

–*формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

–формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

–формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

–формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.



2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### ***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

## **Формирование навыков безопасного поведения**

Общие задачи:

– формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

– передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

– развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

– развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение,

сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к

природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

## 2.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный,

серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - ниже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для

получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью

художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### 2.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### **Раздел «Развитие речи»**

##### **Общие задачи:**

• *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

• *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

• *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

• *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;

• *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

##### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о

событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## **2. Развитие всех компонентов устной речи детей.**

*2.1. Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

*2.2. Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности.



Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

**1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.** Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

### ***2. Развитие всех компонентов устной речи детей.***

**2.1. Лексическая сторона речи.** Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

**2.2. Грамматический строй речи.** В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

**2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.** Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может

выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

#### ***Ознакомление с художественной литературой***

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и

причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного

взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

#### **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

#### **Художественное творчество**

##### **Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

*2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

*3. Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город,

лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

## **Музыкальная деятельность**

### **Общие задачи:**

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует

в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп,

динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **2.5. Физическое развитие**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Цели, задачи и содержание*** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

##### **Общие задачи:**

– *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;



– *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков*. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков*. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### **Физическая культура**

#### **Общие задачи:**

– *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации)*: организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание

через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; вводит мяч в игру, отбивать его после отскока; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. Умеет скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со

взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В Программе учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры
- самостоятельная деятельность в книжном уголке
- развивающие и логические игры
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд требований:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно; постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержка желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременное выделение детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозирование помощи детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

#### **4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в

специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, предлагается следующую модель их взаимодействия:

1. *Воспитатели совместно с учителем-дефектологом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы.* Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. *Совместно изучается содержание АООП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается собственная АООП для образовательной организации (группы) или АООП для индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР в условиях инклюзии.*

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

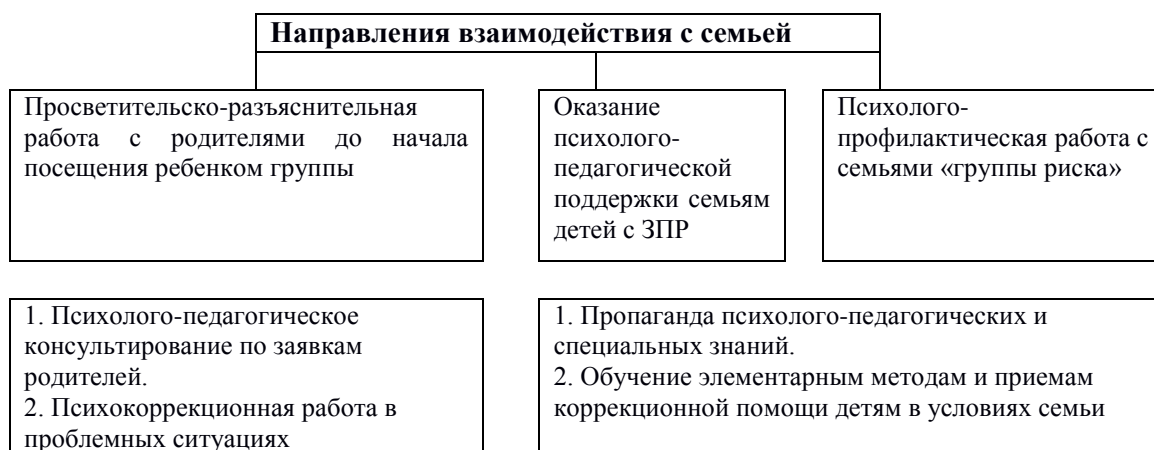
3. *Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия.* Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. *Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).*

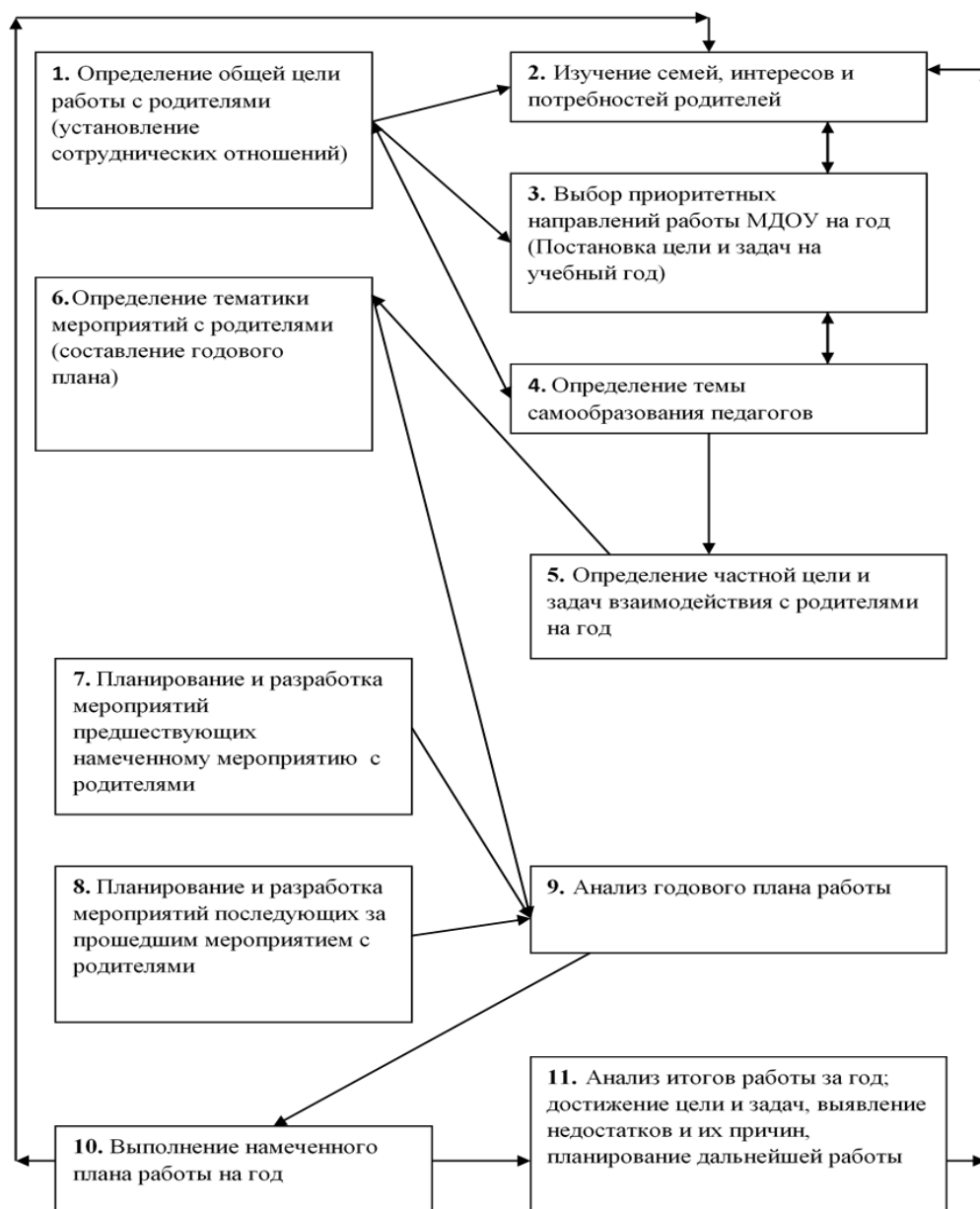
Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.



**Алгоритм взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**



Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности, а также формы взаимодействия с семьями



воспитанников, которые отражаются в «Плане взаимодействия с семьями воспитанников». Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП, содержащую программу коррекции для каждого ребенка, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее

#### **4.1. Примерные формы организации психолого-педагогической помощи семье**

##### **1. Коллективные формы взаимодействия**

**1.1. Общие родительские собрания.** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

###### **Задачи:**

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**1.2. Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

###### **Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**1.3. «День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

**Задача:** знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**1.4. Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

##### **2. Индивидуальные формы работы**

**2.1. Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

###### **Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**2.2. Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

###### **Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

##### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

**3.1. Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к

школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**3.2. Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

**В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.**

**5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

**Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР**

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

### **5.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки**

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее *алгоритм* позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа*.

*На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:* зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой

коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:***

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.*

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

## 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое*.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;
- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для

построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;
- *Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;
- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

*Учитель-дефектолог, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.*

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности. Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

## **5.2. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР *пронизывает* все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

## Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

### «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирущик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><b>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекалыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><b><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><b><i>Формирование пространственных представлений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху - внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>;</li> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закреплять в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира,</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
расширению кругозора	<p>(гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><b><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;</li> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• выработать правильный темп речи;</li> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><b><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><b><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж);</li> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
- *нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;*
- *развитие техники тонких движений;*
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
- *пространственной организации движений;*
- *моторной памяти;*
- *слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;*
- *произвольной регуляции движений.*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>«сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как заяка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных модулей;</li> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Основными направлениями деятельности МБДОУ по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, этических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК).

В группах *компенсирующей* направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) осуществляется реализация *адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования (АООПДО)*.

В АООПДО определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООПДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа создает следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается,
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности

и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

## **2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;



5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП оборудованы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста.*

**Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлен с учетом образовательных областей и их содержания**

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз;	Наборы материала для классификации по цвету, форме, величине, количеству, ворота или направляющие различного вида для прокатывания шариков; блоки с различным звучащим наполнением; игрушки с

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи комплексы дыхательной гимнастики, вертушки, султанчики; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн и пр.</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида, счетные линейки, наборы цифр; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; набор игр-лабиринтов, наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	<p>Бусы форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические игры с возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков, общее и индивидуальные зеркала для проведения артикуляционных упражнений.</p>

Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности
---------------------------------------	--	---

Структура развивающей предметно-пространственной среды, наряду с групповыми комнатами включает специализированные помещения, что позволяет более эффективно осуществлять всестороннее развитие личности воспитанников (музыкальный зал, спортивный зал, изостудия, кабинет педагога-психолога). Также в развивающую предметно-пространственную среду включается территория детского сада с расположенными на ней участком для прогулок, спортивной площадкой, разметкой для проведения игр по воспитанию безопасного поведения на проезжей части.

При организации воспитательно-образовательного процесса и его информатизации педагогами используются следующие технические средства обучения: музыкальный центр, синтезатор, ноутбук, проектор, интерактивная доска, цифровое пианино, экран Elektra. Данное оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООПДО;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООПДО для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет МБДОУ должен соответствовать всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

*АООПДО оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.*

### 3. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей

адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР, контекста ее реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ имеет право реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Для реализации Программы МБДОУ укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО, реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, самообразование, взаимопосещение и другое).

### **3.1. Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном процессе в МБДОУ**

Педагогический коллектив МБДОУ представлен учителем-дефектологом, воспитателями, помощником воспитателя, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, методистом (старшим воспитателем), заведующей и другими специалистами.

В целом, коррекционно-образовательная работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности, что отражено в таблице

Методист (старший воспитатель)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации,</li> <li>-обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР,</li> <li>-обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, -организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.</li> </ul>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>-несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми,</li> <li>-направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы.</li> </ul> <p><i>Осуществляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года;</li> <li>-составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей;</li> <li>-оформляет диагностико-эволюционные карты;</li> <li>- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;</li> <li>- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;</li> </ul>

	<p>- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии); <i>Организует работу с родителями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.</li> </ul> <p><i>Работает с детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно в утренний отрезок времени;</li> <li>- по расписанию непосредственной образовательной деятельности. <i>Учитель-дефектолог реализует следующие направления:</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.</li> </ul> <p>- проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.</p>
Воспитатели	<p>-реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),</li> <li>- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;</li> <li>- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.</li> </ul> <p>Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и других специалистов воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.</p> <p>Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит <i>работе по физической культуре и музыкальному воспитанию</i>. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Поэтому проводится работа по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.</p>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу.</li> <li>- обязательно включается в работу ППк (консилиума),</li> <li>- привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.</li> <li>- участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.</li> <li>- осуществляет работу по коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.</li> <li>-оказывает психологическую помощь детям и их родителям.</li> <li>- проводит дополнительное обследование детей по запросам педагогов и родителей, и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов.</li> <li>- проводит индивидуальную психопрофилактическую и коррекционную работу по запросам педагогов и родителей.</li> <li>-осуществляет консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.</li> </ul>

	<p><i>На этапе подготовки к школе педагог-психолог:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума</li> <li>- разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.</li> </ul> <p>Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит <i>работе по физической культуре и музыкальному воспитанию</i>. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Поэтому проводится работа по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.</p>

Таким образом, педагоги, специалисты реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

**Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО**

<b>Образовательная область</b>	<b>Педагоги, специалисты</b>	<b>Содержание работы</b>
«Познавательное развитие»	Участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог.	Работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности. Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.
«Социально-коммуникативное развитие»		Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями. Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания. Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».
«Художественно-эстетическое развитие»	воспитатели, музыкальный руководитель	Все задачи области «Художественно-эстетическое развитие» адаптируют к образовательным потребностям детей с ЗПР.
«Физическое развитие»	воспитатели	Все задачи области «Физическое развитие» адаптируют к образовательным потребностям детей с ЗПР.



Рекомендации по взаимодействию специалистов групп компенсирующей направленности в режимных процессах учебно-воспитательной деятельности

Виды деят.	Учитель-дефектолог	Воспитатель	Педагог-психолог	Воспитатель по физ. культуре	Муз. руководитель	Помощник воспитателя
<b>Приём детей</b>	Рекомендации по коррекции психических процессов и речи детей, по проведению артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, различных развивающих игр и упражнений.	Планирование и проведение работы с учётом рекомендаций всех специалистов ДОУ.	Наблюдения, работа с родителями, рекомендации по взаимоотношениям в группе, по развитию детей.	Рекомендации по планированию предварительной работы к занятиям по физкультуре, по проведению инд. работы с детьми.	Рекомендации по планированию предварительной работы к музыкальным занятиям, по проведению инд. работы с детьми.	
<b>Артик. ул. гимн</b>	Организация и контроль, проведение	проведение			Консультации по музыкальному оформлению.	Помогает подготовить материал и оборудование.
<b>Утрен. Гимн.</b>	Контроль за речевым оформлением.	Разработка с учётом рекомендаций специалистов и проведение.		Рекомендации по подбору упражнений, контроль за проведением.	Консультации по музыкальному оформлению.	Ведёт работу с дежурными.
<b>КГН</b>	Контроль за речевым оформлением.	Проведение с учётом рекомендаций специалистов.	Рекомендации по видам общения детей и взрослых, по устранению возникших конфликтов.		Рекомендации по использованию музыкальных произведений.	Участствует в формировании КГН у детей, активизирует речь детей,
<b>НОД</b>	Рекомендации по планированию педагогических задач, по подбору развивающих игр, упражнений.	Разработка конспектов с внесением индивидуального педагогического мастерства и проведение с учётом рекомендаций специалистов.	Контроль за позицией взрослого относительно детей. Рекомендации по организации оргмоментов, по подбору развивающих игр и упражнений, по формированию эмоционально-волевой сферы.	Рекомендации по использованию подвижных игр на различных занятиях, по применению различных методов и приёмов на занятиях.	Рекомендации по использованию музыкальных игр и упражнений, музыкальных произведений, по использованию методов и приёмов при проведении занятий.	Помогает подготовить материал и оборудование и само помещение к занятию, на занятиях по аппликации, ручному труду помогает вести индивидуальную работу.

<b>Прогулки</b>	Рекомендации по коррекционной работе.	Разработка с внесением индивидуального педагогического мастерства и проведение с учётом рекомендаций специалистов.	Рекомендации по созданию микроклимата в группе, по подбору развивающих игр и упражнений, по формированию эмоционально – волевой сферы. Ведущая роль в случае возникновения конфликта.	Рекомендации по проведению подвижных игр, по регулированию двигательной активности на прогулке, по проведению индивидуальной работы.	Рекомендации по эстетическому воспитанию, использованию музыкальных игр, по индивидуальной работе с детьми.	Участвует в формировании КГН у детей, активизирует речь детей, автоматизирует поставленные звуки при подготовке к прогулке.
<b>НОД по музыке</b>	Рекомендации по планированию развивающих задач, словарной работы, по развитию координации движений. Контроль за использованием речевого материала на праздниках и развлечениях.	Поёт вместе с детьми, участвует в хороводе. Разучивает движения танцев вместе с детьми, в случае отсутствия ребёнка в парном танце танцует вместо него. Помогает в организации детей. Следит за внешним видом детей.	Контроль за позицией взрослого относительно детей. Рекомендации по организации оргмоментов, по подбору развивающих игр и упражнений, по формированию эмоционально-волевой сферы.	Рекомендации по работе над различными видами движений в хороводах.	Разработка конспектов с внесением индивидуального педагогического мастерства и проведение с учётом рекомендаций специалистов.	Влажная уборка зала перед занятием.
<b>НОД. по физкультуре</b>	Рекомендации по планированию развивающих задач, словарной работы, по развитию координации движений. Контроль за использованием речевого материала на праздниках и развлечениях.	Во время ОРУ ведёт индивидуальную работу с детьми. Контролирует выполнение основных видов упражнений в случае подгрупповой организации детей, в остальных случаях помогает воспитателю по физкультуре вести индивидуальную работу, а также страхует детей в случае необходимости. Помогает в организации детей. Следит за внешним видом детей.	Контроль за позицией взрослого относительно детей. Рекомендации по организации оргмоментов, по подбору развивающих игр и упражнений, по формированию эмоционально-волевой сферы.	Разработка конспектов с внесением индивидуального педагогического мастерства и проведение с учётом рекомендаций специалистов.	Рекомендации по использованию музыкальных произведений на занятиях, музыкальное оформление праздников развлечений.	Влажная уборка зала перед занятием.
<b>Индив. работа по заданию дефектолога</b>	Организация и контроль.	Проведение.	Контроль за общением взрослых и детей.			Организует и проводит воспитательно-образовательную работу.

Свободн. от НОД время	Контроль за автоматизацией звуков, рекомендации по проведению коррекционной работы.	Планирование и проведение с учётом рекомендаций всех специалистов.	Рекомендации по созданию психологического комфорта в группе, по формированию коммуникативных качеств, эмоционально-волевой сферы, по развитию психических процессов.	Рекомендации по планированию подвижных игр, бесед о спорте и здоровом образе жизни, по проведению индивидуальной работы по физкультуре, по оформлению физкультурного уголка.	Рекомендации по проведению музыкальных игр, упражнений, по проведению бесед о музыке, композиторах, исполнителях, по оформлению музыкальных уголков.	Активизирует речь детей и автоматизирует звуки.
Уход детей домой	Контроль за автоматизацией звуков, рекомендации по проведению коррекционной работы.	Планирование и проведение с учётом рекомендаций всех специалистов.	Наблюдения, работа с родителями, рекомендации по взаимоотношениям в группе, по развитию детей.	Рекомендации по планированию предварительной работы к занятию по физкультуре, по проведению индивидуальной работы с детьми.	Рекомендации по планированию предварительной работы к музыкальным занятиям, по проведению индивидуальной работы с детьми.	

**Психолого-педагогический консилиум (ППк)**, который создан в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум рассматривается как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ТППК и семьями воспитанников.

#### **4. Материально-техническое обеспечение программы**

В МБДОУ созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей). Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ЗПР.

**В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкального руководителя, воспитателя по ФИЗО, учителей-дефектологов, педагога-психолога), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ЗПР.

МБДОУ, осуществляя образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– **выполнение** общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, **удовлетворяющих требования СанПиН, к:**

– условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

– оборудованию и содержанию территории и помещений,

– размещению оборудования в помещениях,

– естественному и искусственному освещению помещений,

– отоплению и вентиляции,

– водоснабжению и канализации,

– организации питания,

– медицинскому обеспечению,

– приему детей в организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,

– организации физического воспитания,

– личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ.

подвижностью также может быть рекомендована АООПДО для детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда должна обеспечивать потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствовать требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирования его индивидуальной траектории развития и с учетом принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей*.

При проектировании предметно-пространственной среды необходимо учитывать целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической) и коррекционной направленности Программы.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности МБДОУ оснащено и оборудовано:

– мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;

– помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

– учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ЗПР. **Минимальный перечень учебно-методического обеспечения (прил.7);**

– комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

При разработке АООП для детей с ЗПР за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом различных условий, сложившихся в МБДОУ, групп различной направленности и сроков реализации Программы, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

## **5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации АООПДО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Постановление Правительства Ставропольского края от 25.12.2013 «506-п «О нормативах обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных организациях Ставропольского края и муниципальных общеобразовательных организациях Ставропольского края»).

## **6. Планирование образовательной деятельности**

Расписание непрерывной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения, составляется на учебный год и утверждается приказом заведующей МБДОУ.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (действующий СанПиН).

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:  
в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:  
для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;  
для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группе компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН. **Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года (прил. 5).** Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

*Организация образовательной деятельности в течение учебного года (учебные и «каникулярные» периоды)*

- с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;
- с 01.10 – 31.10 – учебный период;
- с 02.11 – 06.11 – «Неделя игры и игрушки»;
- с 09.11 – 31.01 – учебный период;
- с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;
- с 08.02 – 31.05 – учебный период;
- с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

**Учебный план непрерывной образовательной деятельности**  
(фронтальные и подгрупповые формы работы)

№	Вид занятия	Старш. группа	Подгот. группа
1	Развитие мышления и ФЭМП	2 (Д)	2 (Д)
2	Подготовка к обучению грамоте	1 (Д)	1 (Д)
3	Развитие речи	2 (Д)	2 (Д)
	<b>Всего дефектолог:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
4	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ознакомление с природой, предметным и социальным окружением)	1(В)	1(В)
5	Рисование	2(В)	2(В)
6	Лепка	0,5(В)	0,5(В)
7	Аппликация	0,5(В)	1(В)
8	Художественный труд	0,5(В)	0,5(В)
9	Конструирование	0,5(В)	1(В)
10	Физическая культура	3 (В)	3 (В)
	<b>Всего воспитатель</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
11	Музыкальное воспитание	2 (М.р.)	2 (М.р.)
12			
	<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>	<b>16</b>

**Условные обозначения:**

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

(М.р.) – музыкальный руководитель;

**Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия** (до 15 мин на каждого ребенка)  
Учитель – дефектолог - 5 индивидуальных занятий в день (2-3 раза в неделю с каждым ребенком)

Воспитатель - индивидуальные занятия по рекомендации учителя- дефектолога (ежедневно)

Музыкальный руководитель - индивидуальные занятия (по 2-3 ребенка) не реже 2 раз в неделю с каждым ребенком

Педагог-психолог – индивидуальные занятия (по 2-3 ребенка) 1 раз в неделю и более по мере необходимости

### 8. Модель воспитательно-образовательного процесса

#### Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Педагоги для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период -2-3 недели. Тема периода отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

*В основу проектирования и реализации воспитательно - образовательного процесса положен примерный календарь праздников, обеспечивающий:*

*- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;*



- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены (или дополнены по усмотрению педагога) другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Примерное календарно тематическое планирование в группах для детей 5-7(8) лет (Прил.2).

Примерная модель ежедневного воспитательно-образовательного процесса в группах на день (прил.3)

### **Планирование работы по лексическим темам**

Работа по лексическим темам условно разделена по нескольким блокам и планируется в согласовании с примерным календарно тематическим планированием в группах для детей 5-7 (8) лет в зависимости от времени года. Словарь лексических тем и примерный план работы по лексическим темам (Прил.4)

## **7. Режим и распорядок дня**

### **Особенности организации режимных моментов**

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). **Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.**

Режим дня строится в соответствии с действующим СанПиНом с учетом сезонных изменений. В «каникулярный» и теплый периоды года увеличивается ежедневная

длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др. (Прил. 1 )

## 9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
12. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
13. Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).
17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29

декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

19. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

#### **10. Перечень литературных источников**

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
4. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
5. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
6. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
7. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб.: Каро, 2006.
8. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
9. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М.: Гном-Пресс, 1999.
10. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.
11. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
12. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
13. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.
14. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
15. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.
16. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
17. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2003.

19. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб.: Каро, 2008.
20. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности: автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.
21. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.
22. Ковалец, И.В. Азбука эмоций: практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
23. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
24. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page\\_id=132](http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132).
25. Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.
26. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.
27. Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.
28. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
29. Лебединская, К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3.
30. Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.
31. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М. : Пед. общество России, 2014.
32. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.
33. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.
34. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 1993.
35. Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З.А. Меликян, Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2002. – № 1. – С. 28-36.
36. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
37. Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2005.
38. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.
39. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред.

- В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.
40. Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
  41. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
  42. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
  43. Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004.
  44. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.
  45. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 2014.
  46. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
  47. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с.
  48. Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.
  49. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.
  50. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
  51. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.
  52. Тржесоглава, З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте / З. Тржесоглава ; пер. с чешского. – М. : Медицина, 1986.
  53. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.
  54. Ульenkова, У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / У.В. Ульenkова. – М. : Педагогика, 1990.
  55. Ульenkова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульenkова, О.В. Лебедева. – М.: Академия, 2007.
  56. Ульenkова У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульenkова. – Н.Новгород, 1999.
  57. Приказ Министерства образования и науки РФ [от 19.12.2014 № 1598](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
  58. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
  59. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М.: Владос, 2001.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.
2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
4. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.

5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org).
8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.html>.
9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа <http://www.consultant.ru>.

#### **IV. Краткая презентация АООПДО для детей с задержкой психического развития**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 49 «Аленький цветочек» города Невинномысска (далее - МБДОУ № 49 г. Невинномысска, МБДОУ)

Тип: дошкольное образовательное учреждение

Вид: общеразвивающего вида

Учредитель: Управление образования администрации города Невинномысска Ставропольского края

Место нахождения, юридический адрес: 357100, Ставропольский край, г. Невинномыск, ул. Революционная 10-А

Телефон: (886554)33448

E-mail: [cveto4ek49@list.ru/](mailto:cveto4ek49@list.ru)

Адрес сайта в сети Интернет: <http://ds49.nevinsk.ru/>

Лицензия: серия 26ЛЮ1 №0000184, срок действия – бессрочно, выдана на право ведения образовательной деятельности по следующим программам:

- основная образовательная программа дошкольного образования общеразвивающей направленности;
- дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической, художественно-эстетической, физкультурно-спортивной направленности.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее – АООПДО муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 49 «Аленький цветочек» города Невинномысска (далее - МБДОУ) составлена с учетом примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

АООПДО реализуется на государственном языке Российской Федерации, срок освоения программы 2 года

Ведущие цели Программы:

- обеспечение условий для дошкольного образования детей с ЗПР с учетом их индивидуально-типологических особенностей и индивидуальных образовательных потребностей,
- обеспечение психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержки позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР,
- формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между дошкольной и начальной школьной ступенью образования.

Реализация данных целей происходит в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструктивной, продуктивной (изобразительной), музыкальной, двигательной

Содержание АООПДО МБДОУ обеспечивает:

Организацию коррекционно-образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР) в возрасте от пяти лет до выпуска в школу (7-8 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей психофизического развития в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):



- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Структура Программы:

Программа содержит три основных раздела; целевой, содержательный, организационный разделы, а также раздел «Краткая презентация Программы»

АООПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть разработана с учетом:

- Методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития, Книга 1». Под редакцией С.Г. Шевченко.
- Методического пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2». Под редакцией С.Г. Шевченко, 2004г.
- Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

*Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена программами:*

- *«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова, 2008г.*
- *«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Полюнова В.К., Дмитренко З.С. и др., 2010г.*
- *Программа «Нравственно — патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., 2011г.*
- *Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.*
- *Региональный компонент представлен программой «Растим патриотов России Ставрополья» Р.М. Литвинова. 2010.*
- *«Тропинка к своему «Я» Хухлаев О.С, Хухлаева О.В., Первушина И.Н. (психолого-педагогическая работа по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста), Москва, 2013г. (Дети от 3-х лет до выпуска в школу).*

При разработке АООПДО учитывались следующие нормативные документы:

- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

- основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Закон Ставропольского края «Об образовании» от 30 июля 2013 года №72-кз
  - Устав МБДОУ №49 г. Невинномысска.

Характеристика взаимодействия с родителями воспитанников.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития тесных отношений с семьями воспитанников по вопросам воспитания детей.

Основные формы взаимодействия с семьями

Общие родительские собрания.

Групповые родительские собрания.

«День открытых дверей».

Проведение детских праздников и «Досугов».

Анкетирование и опросы.

Беседы и консультации специалистов.

Информационные стенды и тематические выставки.

Выставки детских работ.

Открытые занятия специалистов и воспитателей.

Основные направления работы с родителями:

- Оказание помощи семье в воспитании детей с учетом особенностей их психофизического развития
- Вовлечение семьи в образовательный процесс
- Культурно-просветительская работа
- Создание условий для реализации личности ребенка

Результаты освоения Программы (Целевые ориентиры)

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- Развитие социально адаптированной личности, способной к саморазвитию, самосовершенствованию и жизни в обществе.
- Формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к успешной учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## Приложения

### Приложение 1

### РЕЖИМ ДНЯ на осенне-зимний период для групп компенсирующей направленности МБДОУ № 49 г. Невинномысска

	Возрастные группы	ст. гр. (5-6 лет)	подг. гр. (6-7 лет)
1.	Приём (на улице в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика.	8.00 – 8.12	8.00 – 8.15
3.	Артикуляционная гимнастика (подготовка, проведение до 7 мин), пальчиковая гимнастика	8.12 – 8.25	8.15 – 8.30
4.	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50
5.	Игры, подготовка к занятиям.	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
6.	Непрерывная образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная).	9.00-10.45	9.00-11.05
7.	Подготовка и выход на прогулку, прогулка.	10.45-12.15	11.05-12.25
8.	Возвращение с прогулки, игры.	12.15-12.30	12.25-12.35
9.	Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00	12.35-13.00
10.	Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00	13.00-15.00
11.	Постепенный подъём, закаливание.	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
12.	Усиленный полдник.	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
13.	Непрерывная образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная). Игры, труд, самостоятельная и совместная деятельность, занятия по интересам.	15.30 – 16.35	15.30 – 16.35
14.	Подготовка к ужину, ужин.	16.35 – 16.45	16.35 – 16.45
15.	Игры, труд, самостоятельная и совместная деятельность, занятия по интересам, прогулка и уход домой.	16.45– 19.00	16.45– 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
на теплый период года групп компенсирующей направленности  
МБДОУ № 49 г. Невинномысска

	Возрастные группы	ст. гр. (5-6 лет)	подг. гр. (6-7 лет)
1	Приём (на улице в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.15
3	Артикуляционная гимнастика (подготовка, проведение 7 мин), пальчиковая гимнастика	8.10 – 8.20	8.15 – 8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50
5	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
6	Прогулка (индивидуальная работа на участке, игры, наблюдения).	9.00 – 12.15	9.00-12.25
7	Возвращение с прогулки, водные процедуры.	12.15 – 12.30	12.25-12.35
8	Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00	12.35-13.00
9	Подготовка к дневному сну, сон.	13.00 – 15.00	13.00-15.00
10	Постепенный подъём, игры.	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
11	Полдник.	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
12	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.30 – 16.45	15.30– 16.45
13	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	16.44 – 17.00	16.45 – 17.00
14	Игры, кружковая работа, прогулка и уход домой.	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

Примечание: в дни каникул (в летний оздоровительный период) НОД не осуществляется. В летний период с детьми проводятся спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные праздники, развлечения, экскурсии и т.п., а также увеличена продолжительность прогулок

*Примерное календарно тематическое планирование в группах для детей 5-6 лет*

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты мероприятий</i>	<i>итоговых</i>
	<i>ОСЕНЬ</i>			
<i>День знаний</i>	<i>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</i>	<i>15 августа — 1 сентября</i>	<i>Праздник -День знаний».</i>	
<i>Мониторинг</i>		<i>1-10 сентября</i>	<i>Заполнение диагностических карт</i>	
<i>Осень</i>	<i>**Продолжать расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</i>	<i>1-30 сентября</i>	<i>Праздник «Осень».</i> <i>Выставка детского творчества,</i>	
<i>Я вырасту здоровым</i>	<i>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</i>			
<i>Мой дом, мой город, моя страна</i>	<i>**Знакомить с родным городом. Расширять представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,</i>	<i>1-15 октября</i>	<i>Праздник «Осень».</i> <i>Выставка детского творчества.</i>	
	<i>**Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</i>	<i>16 октября — 4 ноября</i>	<i>Праздник «День народного единства».</i> <i>Выставка детского творчества.</i>	
	<i>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально</i>	<i>5-14 ноября</i>	<i>Спортивный праздник.</i>	

	художественной, чтения) вокруг темы «Осень» «Я в мире человек», «Мой город, моя страна»		
	<b>ЗИМА</b>		
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15 ноября — 31 декабря	Праздник -Новый год". Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. **Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
	<b>ВЕСНА</b>		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). **Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской (казачьей) избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	3-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	**Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	**Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10-31 мая	Праздник -Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
Мониторинг		15-31 мая	Заполнение диагностических карт.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

### Примерное календарно тематическое планирование в группах для детей 6-7 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
	<b>ОСЕНЬ</b>		
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний».
Мониторинг		1-10 сентября	Заполнение диагностических карт
Осень	**Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	**Расширять представления детей родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети (Ставропольский край). Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных	1-15 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<i>стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами (Кавказа), знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</i>		
<i>День народного единства</i>	<i>**Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</i>	<i>16 октября — 4 ноября</i>	<i>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.</i>
	<i>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы «Осень» «Я в мире человек», «Мой город, моя страна, моя планета»</i>	<i>5-14 ноября</i>	
	<i>ЗИМА</i>		
<i>Новый год</i>	<i>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</i>	<i>15 ноября -31 декабря</i>	<i>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.</i>
<i>Зима</i>	<i>**Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</i>	<i>1-31 января</i>	<i>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</i>
<i>День защитника Отечества</i>	<i>**Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</i>	<i>1 -23 февраля</i>	<i>Праздник «23 февраля -день защитника Отечества». Выставка детского творчества.</i>
	<i>ВЕСНА</i>		



Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	**Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	**Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля — 1 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
Мониторинг		15-31 мая	Заполнение диагностических карт
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

**Примерная модель ежедневного воспитательно-образовательного процесса в группах на день**

Старшая группа 5-6 лет

<i>ст. гр.</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>Утро</i>	1. Духовно-нравственное воспитание. 2. Наблюдение по правилам дорожного движения. 3. Индивидуальная работа по выразительности речи. 4. Малоподвижная игра. 5. Дидактические игры по математике, логике. 6. КГН.	1. Наблюдение за природой в утренние часы 2. Трудовые поручения (работа с дежурными) 3. Дидактические игры по грамматическому строю речи. 4. Хороводная игра. 5. Индивидуальная работа по конструированию. 6. Работа по ЗКР.	1. Наблюдение в уголке природы 2. Трудовые поручения. 3. Работа по ЗКР. 4. Культурологическое воспитание. 5. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. 6. Работа по КГН.	1. Гражданско-правовое воспитание. 2. Игры средней подвижности. 3. Индивидуальная работа по математике. 4. Трудовые поручения. 5. Наблюдение за работой дежурных. 6. Дидактические игры по формированию словаря.	1. Экологическое воспитание (беседа). 2. Хороводная игра. 3. Дидактическая игра на развитие внимания. 4. Работа над звукопроизношением 5. КГН
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>					
<i>1-я прогулка</i>	1. Наблюдение за спецификой труда в природе. 2. Трудна участке (коллективный). 3. Подвижная игра с бегом. 4. Творческая игра. 5. Индивидуальная работа по ориентировке в пространстве. 6. Сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры по желанию детей.	1. Целевая прогулка: транспорт, ПДД, здания. 2. Беседы на нравственные темы (разбор конкретного поступка из литературы и т.д.). 3. Подвижная игра с прыжками. 4. Развитие движений. 5. Творческие игры. 6. Игры с песком, водой, ветром. 7. Хозяйственно-бытовой труд (стирка, мытье, уборка).	1. Наблюдение для последующей изобразительности. 2. Коллективный труд на огороде. 3. Подвижная игра с лазаньем. 4. Творческие игры. 5. Выносные игрушки. 6. Индивидуальная работа по ФИЗО.	1. Наблюдения на участке. 2. Трудовые поручения. 3. Подвижная игра на упражнение в равновесии. 4. Творческие игры. 5. Поделки из природного материала. 6. Индивидуальная работа по ФИЗО.	1. За пределы детского сада (парк, сквер, поляна) 2. Спортивные игры. 3. Творческие игры с природным материалом.
<i>2-я половина дня</i>	1. Работа по привитию навыков самообслуживания. 2. Подвижные игры на упражнение в метании.	1. Спортивный досуг (игры, аттракционы, народные игры). 2. Работа в уголке книги. 3. Настольные	1. Работа по починке книг. 2. Поделка атрибутов к играм, инсценировкам. 3. Рассматривание альбомов, книг (наша	1. Работа по починке игрушек. 2. Ознакомление с устным народным творчеством. 3. Изобразительная	1. Хозяйственно-бытовой труд. 2. Чтение произведений, беседы по их содержанию, распределение ролей

	3. Ручной труд (шитье). 4. Изобразительная деятельность детей (вырезывание).	конструкторы, сооружение построек, их обыгрывание.	Россия).	деятельность – лепка.	(подготовка к драматизации). 3. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.
2-я прогулка	1. Индивидуальная работа по звукопроизношению. 2. Спортивные игры. 3. Трудовые поручения. 4. Наблюдения в неживой природе. 5. Развитие движений.	1. Подвижная игра на упражнение в метании 2. Наблюдение за природой в вечерние часы (сравнение). 3. Индивидуальная работа по ФИЗО.	1. Спортивные игры. 2. Загадывание и отгадывание загадок. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Трудовые поручения.	1. Подвижные игры с бегом. 2. Наблюдения в неживой природе. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Трудовые поручения.	1. Игры-аттракционы, соревнования, забавы. 2. Наблюдения в неживой природе. 3. Подвижная игра на упражнение в метании. 4. Сбор природного материала для изготовления поделок.
Вечер	1. Исполнение знакомых песен, танцев. 2. Дидактические игры по правилам поведения детей на улице. 3. Чтение дополнительной литературы по программе. 4. Сюжетно-ролевые игры, игры драматизации.	1. Музыкально-дидактическая игра. 2. Чтения произведения (подготовка к драматизации). 3. Воспитание культуры здоровья.	1. Изобразительная деятельность детей (рисование, лепка и т.д.). 2. Игры со строительным материалом. 3. Индивидуальная работа по программе. 4. Работа с родителями.	1. Показ диафильмов. 2. Работа в уголке природы. 3. Индивидуальная работа по режиссерской игре. 4. Работа с родителями.	1. Настольно-печатные игры. 2. Работа по конструированию из бумаги 3. Просмотр диафильмов, прослушивание грамзаписи. 4. Работа с родителями. 5. Экономическое воспитание.

*Подготовительная к школе группа 6-7 лет*

<b>Подг. гр.</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<i>Утро</i>	1. Духовно-нравственное воспитание 2. Наблюдения по ПДД 3. Индивидуальная работа по выразительной речи 4. Малоподвижная игра 5. Дидактические игры по математике 6. КГН	1. Наблюдение за природой в утренние часы 2. Трудовые поручения (работа с дежурными) 3. Дидактические игры по грамматическому строю речи 4. Хороводная игра	1. Наблюдение в уголке природы 2. Трудовые поручения. 3. Работа по ЗКР. 4. Культурологическое воспитание. 5. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. 6. Работа по КГН.	1. Гражданско-правовое воспитание. 2. Игры средней подвижности. 3. Индивидуальная работа по математике. 4. Трудовые поручения. 5. Наблюдение за работой дежурных. 6. Дидактические игры	1. Экологическое воспитание. 2. Хороводная игра. 3. Дидактическая игра на развитие внимания. 4. Работа над звукопроизношением 5. КГН

		5. Индивидуальная работа по конструированию 6. Работа по ЗКР		по формированию словаря.	
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>					
1-я прогулка	1. Наблюдение за спецификой труда в природе 2. Труд на участке (коллективный) 3. Подвижная игра сбегом 4. Творческая игра 5. Индивидуальная работа по ориентировке в пространстве 6. Сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры по желанию детей	1. Целевая прогулка: транспорт, ПДД, здания 2. Беседы на нравственные темы (разбор конкретного поступка из литературы) 3. Подвижная игра с прыжками 4. Развитие движений 5. Творческие игры 6. Игры с водой, песком, ветром. 7. Хозяйственно-бытовой труд (стирка, мытье, уборка)	1. Наблюдение для последующей изобразительности. 2. Коллективный труд на огороде. 3. Подвижная игра с лазаньем. 4. Творческие игры. 5. Выносные игрушки. 6. Индивидуальная работа по ФИЗО.	1. Наблюдения на участке. 2. Трудовые поручения. 3. Подвижная игра на упражнение в равновесии. 4. Творческие игры. 5. Поделки из природного материала. 6. Индивидуальная работа по ФИЗО.	1. За пределы детского сада (парк, сквер, поляна) 2. Спортивные игры. 3. Творческие игры с природным материалом.
2-я половина дня	1. Работа по привитию навыков самообслуживания. 2. Подвижные игры на упражнение в метании 3. Ручной труд (шитье) 4. Изобразительная деятельность детей (вырезывание)	1. Спортивный досуг (игры, аттракционы, народные игры) 2. Работа в уголке книги 3. Настольные конструкторы, сооружение построек и их обыгрывание	1. Работа по починке книг. 2. Поделка атрибутов к играм, инсценировкам. 3. Рассматривание альбомов, книг (наша Россия).	1. Работа по починке игрушек. 2. Ознакомление с устным народным творчеством. 3. Изобразительная деятельность – лепка.	1. Хозяйственно-бытовой труд. 2. Чтение произведений, беседы по их содержанию, распределение ролей (подготовка к драматизации). 3. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.
2-я прогулка	1. Индивидуальная работа по звукопроизношению 2. Спортивные игры 3. Трудовые поручения 4. Наблюдения в неживой природе 5. Развитие движений	1. Подвижная игра на упражнение в метании 2. Наблюдение за природой в вечерние часы (сравнение) 3. Индивидуальная работа по ФИЗО	1. Спортивные игры. 2. Загадывание и отгадывание загадок. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Трудовые поручения.	1. Подвижные игры с бегом. 2. Наблюдения в неживой природе. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Трудовые поручения.	1. Игры-аттракционы, соревнования, забавы. 2. Наблюдения в неживой природе. 3. Подвижная игра на упражнение в метании. 4. Сбор природного

					<i>материала для изготовления поделок.</i>
<i>Вечер</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Исполнение знакомых песен, танцев</i></li> <li>2. <i>Дидактические игры по правилам поведения детей на улице</i></li> <li>3. <i>Чтение дополнительной литературы по программе</i></li> <li>4. <i>Сюжетно-ролевые игры, игры драматизации</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Музыкально-дидактическая игра</i></li> <li>2. <i>Чтение произведения (подготовка к драматизации)</i></li> <li>3. <i>Воспитание культуры здоровья</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Изобразительная деятельность детей (рисование, лепка и т.д.).</i></li> <li>2. <i>Игры со строительным материалом.</i></li> <li>3. <i>Индивидуальная работа по программе.</i></li> <li>4. <i>Работа с родителями.</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Показ диафильмов.</i></li> <li>2. <i>Работа в уголке природы.</i></li> <li>3. <i>Индивидуальная работа по режиссерской игре.</i></li> <li>4. <i>Работа с родителями.</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Настольно-печатные игры.</i></li> <li>2. <i>Работа по конструированию из бумаги</i></li> <li>3. <i>Просмотр диафильмов, прослушивание грамзаписи.</i></li> <li>4. <i>Работа с родителями.</i></li> <li>5. <i>Экономическое воспитание.</i></li> </ol>

#### Приложение 4

#### Примерное планирование работы по лексическим темам

Месяц	Неделя	Тема	Грамматические категории и навыки словообразования
<b>Блок №1. «Мир растений»</b>			
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	Фрукты	1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами ( <i>ягода — ягодка, помидор — помидорчик</i> ).
	<b>2</b>	Овощи	2. Согласование существительных и прилагательных, обозначающих цвет, форму, размер, вкус ( <i>яблоко красное, круглое, большое, сладкое</i> ).
	<b>3</b>	Ягоды	
	<b>4</b>	Дифференциация понятий	3. Сочетание существительных с числительными ( <i>одна груша — пять груш</i> ).
<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	Цветы	4. Образование родительного падежа существительных единственного и множественного числа ( <i>нет груши, нет груш</i> ).
	<b>2</b>	Деревья, лес	5. Образование винительного падежа существительных единственного числа ( <i>из яблочка готовят компот, варенье, пастилу</i> ).
	<b>3</b>	Закрепление изученного материала по блоку № 1	
			6. Образование предложного падежа существительных единственного и множественного числа ( <i>малина растёт на кустах в лесу</i> ).
			7. Образование сложных прилагательных типа <i>жёлто-красный, светло-зелёный</i> .
• <i>Материал по темам «Цветы», «Деревья, лес» изучается в подготовительной к школе группе.</i>			

	4	Осень	1. Согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа ( <i>жёлтый лист — жёлтые листья</i> ). 2. Использование предложных конструкций ( <i>лист летит над землёй, лист упал на землю</i> ). 3. Образование сложных прилагательных ( <i>жёлто-красный лист</i> ).
<b>Блок №2. «Мир животных»</b>			
Ноябрь	1	Домашние животные	1. Учить детей образовывать притяжательные прилагательные ( <i>у лисы лисий хвост, лисья голова, лисий дом</i> ). 2. Образование слов с ласкательными и увеличительными значениями ( <i>волк — волчище, лиса — лисичка</i> ). 3. Умение образовывать глаголы, обозначающие голоса животных ( <i>гусь гогочет, мышь пищит</i> ). 4. Образование сложных прилагательных ( <i>быстрокрылый, черноглазый</i> ). 5. Подбор однородных прилагательных. 6. Образование винительного падежа существительных единственного и множественного числа ( <i>собака любит мясо, кости, кашу</i> ). 7. Образование родительного падежа существительных единственного числа ( <i>в берлоге нет медведя</i> ). 8. Образование творительного падежа существительных множественного числа ( <i>кабан защищается клыками</i> ). 9. Сочетание существительных с числительными ( <i>один попугай — пять попугаев</i> ). 10. Использование простых предлогов ( <i>прилетели на кормушку, вылетел из гнезда</i> ). 11. Использование сложносочинённых предложений с союзом «а» ( <i>Белка — дикое животное, а кошка — домашнее</i> ).
	2	Дикие животные средней полосы	
	3	Дикие животные юга и севера	
	4	Дифференциация домашних и диких животных	
Декабрь	1	Домашние птицы	
	2	Дикие птицы средней полосы	
	3	Дикие птицы юга и севера	
	4	Зима, Новый год	
Январь	1	Дифференциация домашних и диких птиц	
	2	Насекомые	
	3	Земноводные Рыбы	

	4	Закрепление изученного материала по блоку № 2	
<b>Блок №3 "Мир человека»</b>			
<b>Февраль</b>	1	Человек	1. Образование винительного падежа существительных единственного и множественного числа ( <i>я рисую уши, я рисую нос, я рисую маму, я рисую человечков</i> ).
		Семья	2. Образование творительного падежа существительных единственного числа в конструкциях типа <i>сестра с братом, мама с папой</i> .
	2	Дом, улица, город	3. Образование притяжательных прилагательных ( <i>папин, бабушкин</i> ).
	3	Транспорт	4. Использование сложносочинённых предложений с союзом «а» ( <i>Один человек весёлый, а другой грустный</i> ).
	4	23 февраля	5. Составление словосочетаний с однородными прилагательными ( <i>мама красивая, добрая, умная</i> ).
<b>Март</b>	1	8 Марта, весна	1. Образование сложных существительных ( <i>одноэтажный, многоэтажный</i> ).
		Квартира, мебель	2. Образование сложноподчинённых предложений ( <i>Я люблю свой город, потому что он (как ой?) красивый</i> ).
	3	Посуда	1. Образование приставочных глаголов ( <i>выехать, приехать</i> ).
		23 февраля	2. Образование предложного падежа существительных единственного числа ( <i>поедем на автобусе</i> ).
<b>Апрель</b>	1	8 Марта, весна	3. Использование простых и сложных предлогов ( <i>подъехал к, переехал через, выехал из-за</i> ).
		Квартира, мебель	1. Многозначность слов ( <i>время идёт, весна идёт, дождь идёт</i> ).
	2	Посуда	2. Образование превосходной степени прилагательных ( <i>дни стали длиннее, ночи короче, солнце теплее</i> ).
<b>Март</b>	2	Квартира, мебель	1. Образование относительных прилагательных ( <i>диван из кожи — кожаный, стул из дерева — деревянный</i> ).
		Посуда	2. Использование предложных конструкций ( <i>на стуле, в шкафу, из-за шкафа</i> ).
	3	Посуда	3. Составление предложений с однородными членами ( <i>В прихожей стоят трюмо, вешалка, тумбочка...</i> ).
		23 февраля	1. Образование приставочных глаголов ( <i>наливать, выливать, переливать</i> ).
<b>Апрель</b>	1	Посуда	2. Использование предложных конструкций ( <i>положить ложку в стакан, вытащить ложку из стакана...</i> ).
		Одежда	3. Образование и объяснение значений сложных существительных типа <i>мясорубка, кофемолка</i> .
	2	Одежда	4. Образование относительных прилагательных ( <i>чашка из фарфора — фарфоровая</i> ).
		Обувь, головные уборы	5. Образование существительных типа <i>сахарница, сухарница, солонка</i> .
3	Обувь, головные уборы	1. Образование приставочных глаголов ( <i>шить, зашивать, подшивать, пришивать, вышивать...</i> ).	
	Дифференциация одежды, обуви	2. Образование винительного падежа существительных единственного и множественного числа ( <i>я надену платье, туфли...</i> ).	
4	Дифференциация одежды, обуви	3. Использование сложносочинённых предложений с союзом «а» ( <i>На Кате надето красное платье, а на Маше — синее</i> ).	

		и головных уборов	
<b>Май</b>	<b>1</b> <b>2</b>	Профессии	1. Образование сложных слов ( <i>рыбу ловит — <b>рыболов</b>, сталь варит — <b>сталевар</b></i> ). 2. Образование творительного падежа существительных в значении орудийности ( <i>гвоздь забивают чем? — <b>молотком</b></i> ). 3. Образование дательного падежа существительных ( <i>автомобиль нужен <b>водителю</b></i> ). 4. Образование приставочных глаголов, понимание глаголов, близких по значению ( <i>мести, подмести, вымести</i> ). 5. Образование существительных от глаголов ( <i>учить — <b>учитель</b></i> ).
	<b>3</b>	Продукты питания	1. Согласование прилагательных и существительных, обозначающих вкус и материал ( <i>вкусный пирог, клубничный пирог</i> ). 2. Образование относительных прилагательных ( <i>суп из мяса — <b>мясной</b></i> ).
	<b>4</b>	Школа	• <i>Материал изучается в подготовительной к школе группе.</i>



**Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)**

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог, врач	В течение года
<b>Организация двигательного режима</b>			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Воспитатели	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учителя-дефектологи	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учителя-дефектологи, воспитатели	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учителя-дефектологи, контроль медработника	В течение года
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
<b>Организация питания</b>			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

### Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)	
		5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна		
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	2 раза в неделю до 25	2 раза в неделю до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	1 раз в неделю до 25	1 раз в неделю до 30
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	Ежедневно 2 раза в день по 1 ч 40 мин - 2 часа по 3-4 часа с учетом погодных условий	
Дневной сон без маек при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН	
Физические упражнения после дневного сна (гимнастика пробуждения)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание)	Ежедневно 5-15	Ежедневно 5-15
	ИТОГО	4ч 36 мин – 5 ч 30 мин	4ч 55 мин - 6ч 09 мин

## Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения программы по образовательным областям (5-6 лет) сентябрь-декабрь, январь-май 20__-20__ уч. год	
<i>Ф.И ребёнка</i>	<i>возраст</i> _____ <i>группа №</i> _____
Образовательная область	Планируемые результаты
	<b>Познавательное развитие</b>
<b>ФЦКМ</b> (ознакомление с природой предметным и социальным миром)	<b>Обобщение и классификация:</b> обобщает и классифицирует: самостоятельно, после 1-3-х невербальных подсказок, после 4-5-ти невербальных подсказок, после 6-ти невербальных подсказок, <b>не</b> обобщает; объясняет свои действия: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, <b>не</b> обобщает; обобщающие понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Анализ внешнего вида предмета:</b> рассматривает предмет, (не)находит сходные и отличительные признаки: самостоятельно, после наводящих вопросов, после подробного анализа, с помощью педагога.
	<b>Установление причинно-следственных связей:</b> (не) устанавливает причинно-следственные связи, объяснять: самостоятельно, после наводящих вопросов, с помощью уточняющих вопросов, после подробного рассматривания и прямых вопросов педагога
	<b>Праздники:</b> (не)называет праздники «Новый год», «Праздник урожая», «Масленица», «8 Марта», «День защитника отечества», рассказывает о ритуале празднования: самостоятельно, после показа 1-2 картинок, по картинкам, с помощью педагога, (не) находит картинки, <b>не</b> рассказывает о ритуале празднования.
	<b>Явление общественной жизни:</b> (не) называет свой домашний адрес, страну, столицу, родной город, свой д/сад, группу, (не) рассказывает о достопримечательностях города (Мемориальный комплекс, зона отдыха, река Кубань, «Невинномысский АЗОТ» и символах России (герб, флаг): самостоятельно, по картинкам, наводящим вопросам. Понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Примечание:</b>
<b>Пространственные понятия</b>	<b>Различение основных групп направления:</b> (не) различает и (не)называет основные группы направлений: вперёд-назад, вверх – вниз, направо – налево; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Движение в заданном направлении:</b> (не) двигаться и называть в заданном направлении (прямо, назад, вперёд, направо, налево); понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Ориентировка от другого человека, предмета:</b> (не) различает и (не)называет правую, левую сторону на другом человеке, предмете; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Промежуточные направления на плоскости:</b> (не) различать и называть промежуточные направления при ориентировке на плоскости: угол- сторона (не)сформированы в активном, пассивном словаре; верхний – нижний левый угол (не)сформированы в

	активном, пассивном словаре; верхний – нижний правый угол (не)сформированы в активном, пассивном словаре; выше(вверху) и ниже(внизу) от центра (не) сформированы в активном, пассивном словаре.
	<b>Примечание:</b>
<b>Временные понятия</b>	<p><b>Части суток:</b> (не) называет части суток по состоянию природы и деятельности людей, (не) объясняет характерные признаки: самостоятельно, при помощи наглядного материала, с помощью педагога; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p> <p><b>Дни недели:</b> (не) называет дни недели: выходные - суббота, воскресенье, рабочие - понедельник, пятница, (не) объясняет словосочетание «рабочие, выходные дни»: самостоятельно, при помощи наглядности (круговой модели), с помощью педагога; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p> <p><b>Времена года:</b> (не) называет времена года по состоянию природы и деятельности людей, их характерные признаки, (не) устанавливает причинно – следственные связи: самостоятельно, при помощи наглядности, с помощью педагога; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p>
	<b>Примечание:</b>
<b>Конструирование</b>	<p><b>Соразмерение построек и предметов:</b> (не) выполняет постройку (не) качественно, (не) соотносит её величину с величиной игрушки: самостоятельно, после дополнительного словесного объяснения, по образцу, по показу.</p> <p><b>Сборно-разборная игрушка:</b> (не) воспринимает целое по части, (не) называет и (не) собирает игрушку: самостоятельно, по словесной инструкции, по образцу, по показу; соотносить: зрительно, путём проб и ошибок, по части; (не) зарисовывает: точно с образцом, допускать незначительные нарушения, допускает грубые нарушения</p> <p><b>Планирование и анализ работы:</b> (не) планирует предстоящую работу в логической последовательности, (не) действует по плану, (не) находит сходные и отличительные особенности своей постройки и образца: самостоятельно, после уточняющих вопросов, после подробного анализа образца, по образцу.</p> <p><b>Зарисовывание поделки:</b> (не) выполняет постройку: самостоятельно, после уточняющих вопросов, по показу, зарисовывать передавая существенные признаки, форму, величину, расположение и количество деталей: качественно, допуская незначительные погрешности, допускает грубые нарушения.</p> <p><b>Расстановка мебели:</b> (не) расставляет мебель в кукольном уголке: по слову, по образцу, по показу; пространственные понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p> <p><b>Ориентировка по плану:</b> (не) ориентируется на плане – схеме кукольной комнаты, (не) расставляет мебель, (не) сравнивает два плана: самостоятельно, при помощи уточняющих вопросов, после подробного анализа, по показу; пространственные понятия: (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p>
	<b>Примечание:</b>
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<b>ОБЖ</b>	<b>Улицы нашего города:</b> (не) рассказывает, об улице, её частях, (не) называет «тротуар», «проезжая часть», 2-х стороннее движение; перекресток, «островок безопасности», о переходах, светофорах и их назначении, (не) знает кто пешеход, а кто

<i>ПДД</i>	водитель, самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, с помощью макета улицы и прямых вопросов педагога, показывает на макете названные педагогом части улицы, знания (не) сформированы (частично) в пассивном, активном словаре.
	<b>Дорожные знаки:</b> (не) называет дорожные знаки. (не) подбирает к ним ситуации самостоятельно, по картинкам, после подробного анализа ситуации, с помощью воспитателя, знания (не) сформированы (частично) в пассивном, активном словаре.
	<b>Примечание:</b>
<i>Безопасность собственной жизни</i>	<b>Дома, в д/саду:</b> (не) называет свою фамилию, имя, отчество и сколько лет, (не) называет имен и отчеств родителей, (не) называет домашний адрес: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов; (не) знает, (не) объясняет правила поведения в детском саду, с незнакомыми людьми, (не) рассказывает об опасных ситуациях: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, может допускать ошибки, (не) называет спецтранспорт, (не) рассказывает о его назначении и как его вызвать: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, обозначает словом «машина».
	<b>Во дворе, на улице:</b> (не) знает правила поведения во дворе и на улице, (не) рассказывает о возможных опасных ситуациях, (не) знает и (не) называет причины получения травм, (не) объясняет о способах оказания первой медицинской помощи: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам; обозначает правила поведения словом «можно – нельзя».
	<b>Примечание:</b>
<i>Безопасность экологического сознания</i>	<b>С растениями:</b> (не) знает и (не) называет элементарные правила поведения в природе, (не) объясняет необходимость их соблюдения: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов по картинкам, обозначает правила поведения словом «можно – нельзя»; (не) называет спецтранспорт, (не) объясняет его назначение, (не) знает номера телефонов: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, обозначает словом «машина».
	<b>С животными, птицами, насекомыми:</b> (не) рассказывает о правилах поведения с животными, птицами, насекомыми, (не) объясняет опасные ситуации неправильного обращения с ними, (не) знает, кому сообщить о случившемся и (не) знает, как оказать первую помощь: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, обозначает правила поведения словом «можно – нельзя».
	<b>Примечание:</b>
<i>Социально-средовая адаптация</i>	<b>Родственные связи:</b> (не) ориентируется в родственных отношениях, (не) называть всех членов семьи, кто старше, кто младше, (не) обобщает, (не) классифицирует, (не) использует в речи понятия «семья, ребёнок, взрослый»; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Сформированность навыков культуры общения со взрослыми:</b> (не) здоровается и прощается со взрослыми: самостоятельно, с напоминанием, по образцу; - (не) употребляет вежливые слова, выражающие просьбу, благодарность: самостоятельно, с напоминанием, по образцу; - (не) называет по имени отчеству взрослых: самостоятельно, с напоминанием, по образцу; - (не) проявляет внимание и сочувствие: самостоятельно, с напоминанием, по образцу; - (не) благодарит за оказанную помощь, внимание: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) вмешивается в разговор взрослых, не перебивать: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- вежливо отвечает на просьбу, вопрос: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</li> </ul> <p><b>Сформированность навыков культуры общения со сверстниками:</b> (не) проявляет такие качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доброта, доверие, внимание, сочувствие, готовность к сотрудничеству: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) умеет ладить с друг другом, оказывает помощь, (не) отзывается на просьбу другого: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) адекватно оценивает свои поступки и поступки сверстников: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) соблюдает элементарные правила поведения: ((не)ведёт себя спокойно, (не) кричит, (не) мешает окружающим, умеет выслушивать собеседника (не) перебивает): самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) создаёт конфликтных ситуаций, из конфликтной ситуации выходит: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, с помощью воспитателя.</li> </ul>
	<b>Примечание:</b>
<b>Социально-бытовая адаптация</b>	<p><b>Самообслуживание:</b> (не) последовательно, (медленно) быстро, (не) точно, (не) ловко, (не) экономично, (не) качественно выполняет операции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевается и раздевается ((не)застёгивает пуговицы, (не) зашнуровывает ботинки, (не)различает обувь правой и левой ноги, (не) различает лицевую и изнаночную стороны одежды): самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) аккуратно складывает одежду и обувь в шкафчике: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> </ul>
	<p><b>Дежурство по столовой:</b> последовательно, (не) отвлекаясь, выполняет обязанности дежурного по столовой, (не) доводить работу до конца: самостоятельно, по показу, совместно с педагогом.</p>
	<p><b>Труд в природе:</b> последовательно и аккуратно (не) выполняет трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) убирает участок ((не) сгребает и (не) выносит листья, (не) подметает веранду, дорожки, (не) сгребает снег, (не) взрыхляет песок в песочнице: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) сеет семена, (не) подготавливает рассаду, (не) высаживает её, (не) поливает, (не) окучивает, (не) прорывает, (не) убирает овощи, (не) собирает семена, (не) выкапывает луковицы георгин и гладиолусов: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) работает веником, лопатой, метлой, граблями, мотыгой: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) использует оборудование по назначению: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- работает с (без) желанием, (без) контроля (незначительный, постоянный) со стороны взрослого.</li> </ul>
	<p><b>Хозяйственно – бытовой труд:</b> тщательно, последовательно (не) выполняет поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) протирает полку, (не) моет игрушки, стройматериал: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) готовит и (не) убирает пособия к занятиям по изодеятельности: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) убирает, (не) расставляет игрушки по местам: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) использует оборудование по назначению: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</li> </ul> <p>(Не) доводит начатое дело до конца, (без, незначительный) контроль со стороны взрослого.</p>

	<b>Примечание:</b>
<b>Сюжетно- ролевая игра</b>	<p><b>Самостоятельная игровая деятельность:</b> учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) развивает сюжет по темам «Семья», «Больница», «Российская Армия», «Парикмахерская» и пр.; самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу; (не) участвует в играх, предложенных другими детьми: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) играет одновременно с _____ (4-6,3-5,1-2) детьми: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) применяет различные способы решения игровых задач: а) ролевой (диалог, беседа, высказывания), б) предметные (действия с предметами, предметами-заменителями, воображаемыми предметами): самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не)использует игровые действия: процессуальные, ролевые, манипулятивные: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) распределяет роли: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) берёт на себя главные, второстепенные, (не)выделяет соподчинённость в ролях: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- целенаправленно (хаотично) переходит от одной роли к другой: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) ориентируется на высказывания собеседника: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) доводит роль до конца: самостоятельно, с напоминанием, по образцу,</li> <li>- вышел из игры, (не) создаёт конфликтные ситуации, из конфликтной ситуации выходит: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, после подробного объяснения, с помощью педагога.</li> </ul>
	<b>Планирование игры:</b> (не) планирует игру в логической последовательности: самостоятельно, при помощи наводящих вопросов, по подробным наводящим вопросам, по образцу.
	<b>Примечание:</b>
<b>Игра - драматизация</b>	<p><b>Эмоциональная активность:</b> (не) передаёт грустное, радостное, сердитое выражение лица: самостоятельно, по словесной инструкции, после рассматривания картинок, после показа педагога, аммиичность лица.</p> <p><b>Драматизация:</b> выбирает роль и костюм, действует по сценарию, взаимодействовать с другими детьми, передаёт образ персонажей голосом, жестами, мимикой, движением: самостоятельно, после дополнительных уточняющих вопросов, после частичного показа и уточняющих вопросов, по показу, не участвует в постановках, (не) доводит роль до конца, вышел из игры.</p>
	<b>Примечание:</b>
	<b>Физическое развитие</b>
<b>Формирование начальных</b>	<p><b>Строение человека:</b> (не) называет все части тела и лица, (не) объяснять их назначение: самостоятельно, с помощью 2-4-х наводящих вопросов, по рисункам, на себе; (не)знает и (не)называет органы, (не) объяснять их назначение:</p>

<p><i>представлений о ЗОЖ</i></p>	<p>ЗОЖ (не)знает о вредных о полезных компонентах для здоровья: понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p> <p><b>КГН</b> - (не) видит грязь на руках и лице, (не) моет по мере необходимости: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) пользуется мылом, полотенцем, расчёской, носовым платком: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) аккуратно ест, пользуется вилкой, ложкой, салфеткой, (не) благодарит: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- своевременно (не) совершает свой туалет, (не) пользуется унитазом, туалетной бумагой, после туалета (не) моет руки с мылом: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</li> <li>- (не) соблюдает порядок одевания, раздевания; самостоятельно, с напоминанием, по образцу</li> </ul> <p>действия (не) доведены до автоматизма, (не) сформирована потребность в их выполнении</p>
<p><i>Физическая культура</i></p>	<p><b>Примечание:</b></p> <p>(не) умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</p> <p>(не) участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол и др.</p> <p>(не) умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп: самостоятельно, с напоминанием,</p> <p>(не) выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие: самостоятельно, с помощью педагога.</p> <p>(не) умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа: самостоятельно, с помощью.</p> <p>(не) может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см): самостоятельно, с помощью.</p> <p>(не) может прыгать в обозначенное место с высоты 30 см: самостоятельно, с помощью.</p> <p>(не) может прыгать в длину с места (не менее 80 см): самостоятельно, с помощью</p> <p>(не) может прыгать с разбега (не менее 100 см),</p> <p>(не) может прыгать в высоту с разбега (не менее 40 см),</p> <p>(не) может прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>(не) умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м: самостоятельно, с помощью</p> <p>(не) умеет метать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м: самостоятельно, с помощью</p> <p>(не) умеет сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой.</p> <p>(не) умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз,</p> <p>(не) умеет отбивать мяч в ходьбе (расстояние 6 м).</p>
	<p><b>Примечание:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p><i>Рисование</i></p>	<p><b>С натуры:</b> (не) воспринимает природу в целом, (не) проводит её анализ: самостоятельно, после дополнительной словесной инструкции, после наводящих вопросов и подробного анализа вместе с педагогом, по образцу, в рисовании (не) передает внешнее сходство (форму, пропорции расположение частей), (не) использует необходимые приёмы рисования (контур передавать (не) точными (не) правильными линиями, закрашивать (не) равномерно, в одном (разном) направлении, (не)</p>



	<p>выходит за контур), (не) использует всю площадь листа: самостоятельно, с незначительными погрешностями, по образцу, по показу.</p> <p><b>Сюжетное:</b> (не) рисует по представлению, (не) изображает картинку, (не) объединяет несколько предметов единым сюжетом, (не) правильно располагает части предмета, (не) соблюдает относительную величину частей предмета и между предметами, (не)заполняет всё пространство листа, (не) использует необходимые приёмы рисования: самостоятельно, после наводящих вопросов, по образцу, по показу.</p> <p><b>Декоративное:</b> составляет узоры на листах бумаги разной формы: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу, по показу; располагает по всей площади листа, чередует (незначительно, грубо нарушает) элементы узора по форме, цвету, величине, (не) симметрично, (не всегда) кисть держит правильно, ведёт (не) уверенно, (не) рисует концом кисти, округлые формы рисует (не)правильной формы, навыки рисования (не) сформированы</p>
	<b>Примечание:</b>
<i>Лепка</i>	<p><b>По представлению:</b> (не) лепит группу предметов, (не) применяет необходимые способы (конструктивный, скульптурный) и приёмы (деление на части, резание, вытягивание, прищипывание, раскатывание) лепки, (не) правильно передаёт (грубо нарушает) пропорции человека в движении, форму частей и их расположение: самостоятельно, после словесной инструкции, по образцу, по показу.</p> <p><b>С натуры:</b>(не) воспринимает натуру в целом, проводит её анализ: самостоятельно, после дополнительной словесной инструкции, после подробного анализа совместно с педагогом, по образцу; (не) передаёт внешнее сходство, может допускать неточности, грубые нарушения в передаче формы, расположении частей, пропорций, характерных особенностях, использует (не всегда) необходимые приёмы лепки, изображение (не) имеет сходства с натурой.</p> <p><b>Декоративная:</b> (не) выполняет декоративную лепку, заполнять всё пространство пластины (углы, середину, края): самостоятельно, по словесной инструкции, по образцу, по показу, (не нарушает, незначительно, грубо) симметрию и чередование элементов узора, (не) сформированы необходимые приёмы лепки.</p>
	<b>Примечание:</b>
<i>Аппликация</i>	<p><b>Предметная:</b> (не) обследует игрушку, (не) определяет части, форму, расположение, (не) подбирает нужные формы и (не) преобразовывает их, держать ножницы (не) правильно, (не) уверенно режет детали круглой формы, режет по спирали, рвёт бумагу, (не) передавать форму частей и пропорций, (не) располагать работу на всей площади листа, грубо нарушает пространственное расположение: самостоятельно, после частичного анализа игрушки, после полного анализа игрушки совместно с педагогом, по показу.</p> <p><b>Декоративная:</b> пространственные понятия (не, частично) сформированы в активном, пассивном словаре, составляет узоры, (не)располагает фигуры по углам, сторонам, середине: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу, по показу, (не)соблюдает принцип чередования, складывать бумагу вдвое, гармошкой и вырезать несколько деталей (не) аккуратно выполняет резы, преобразовывая формы (не)закругляя углы, режет по спирали, рвёт бумагу, правильно(неловко) держит ножницы.</p>

	<p><b>Сюжетная:</b> (не) выполняет работу по представлению (эпизод знакомой сказки): самостоятельно, после совместного с педагогом анализа, по образцу, по показу; подбирает и преобразовывает формы: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по показу; работу располагает (не) на всей площади листа, может допускать пространственные нарушения, вырезает (не округляя) срезает углы, режет по спирали, рвёт бумагу, выполняет (не) аккуратно резы по прямой и диагонали, (не) аккуратно наклеивает, (не) передаёт фигуру человека, допускает неточности, изображение (не) имеет сходство с натуральным объектом; ножницы держит (неловко) правильно; навыки вырезания, наклеивания (не) сформированы.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>
<p><i>Художественный труд</i></p>	<p><b>Выполнение поделки из природного материала:</b> (не) планирует предстоящую работу, (не) действует согласно цели: самостоятельно, после наводящих вопросов, по образцу, по показу; (не) выполнять поделку, (не) подбирает необходимые материал: по слову, по образцу, по показу; правильно передаёт (допускает неточности, грубо нарушает) расположение, пропорции, форму частей, (не) аккуратно соединяет детали.</p>
	<p><b>Зарисовывание поделки:</b> (не) выполняет графический рисунок изготовленной поделки: самостоятельно, после уточняющих вопросов, после подробного анализа поделки; правильно передаёт, допускает незначительные (грубые) погрешности в изображении формы, пропорции, расположении частей, зарисовка (не) имеет сходство с натуральным объектом</p>
	<p><b>Работа с бумагой:</b> (не) выполняет поделку из бумаги по чертежу, последовательно выполнять работу: самостоятельно, после подробного анализа, по показу; аккуратно (неточно, грубо) разглаживает линию сгиба.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>
<p><i>Музыкальное воспитание</i></p>	<p><b>Движение</b> Двигается (не) ритмично, (не) чувствует смену частей музыки. (не) проявляет творчество (придумывает свои движения).</p>
	<p><b>Чувство ритма</b> (не) правильно и (не) ритмично прохлопывает ритмические формулы (не) умеет составлять ритмические формулы, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.</p>
	<p><b>Слушание музыки</b> (не) воспринимает музыку эмоционально, (не) выражает свое отношение словами. (не) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения (не) различает двухчастную форму: (не) различает трехчастную форму (не) отображает свое отношение к музыкальному произведению.</p>
	<p><b>Пение:</b> исполняет песни (не) эмоционально и (не) выразительно: (не) придумывает движения для обыгрывания песен: (не) узнает песни по любому фрагменту: (не) проявляет желание солировать.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения программы**

старшая группа 5-6 лет 20\_\_ - 20\_\_ уч. год                      за сентябрь - декабрь (20\_\_ - 20\_\_),    январь - май (20\_\_ - 20\_\_)

Фамилия, Имя ребенка \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_

Образовательная область	Планируемые результаты
	<b>«Речевое развитие»</b>
<b>Связная речь</b>	<p><b>Пересказ:</b> пересказывает текст после 1-го, 2-го прочтения; по плану педагога; по вопросам. Соблюдает логику и последовательность событий; не соблюдает. Употребляет фразы близко к тексту; не употребляет фразы близко к тексту. Употребляет распространенные предложения; простые фразы; отвечает 1 словом; не отвечает на вопросы.</p> <p><b>Составление рассказа.</b> Рассказ из личного опыта составляет: самостоятельно; по сюжетной картинке; по образцу педагога; не составляет. Пользуется простыми; развернутыми предложениями. Составляет рассказ из 5,4,3,2 предложений. На вопросы отвечает односложными предложениями; на вопросы не отвечает. При изложении не нарушает логику событий; нарушает логику событий.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p><b>Слоговая структура:</b> называет слова со сложной слоговой структурой самостоятельно, после словесного образца педагога. Не допускает ошибок; допускает ошибки при стечении согласных; переставляет слоги; пропускает звуки.</p> <p><b>Звукопроизношение:</b> правильно произносит все звуки в самостоятельной речи: при составлении рассказа по картинке; в предложении в словах, изолированно.</p> <p>Нарушено произношение звуков: Поставлены звуки: Не автоматизированы звуки:</p> <p><b>Слуховое восприятие:</b> Повторяет слоговые ряды и слова – паронимы на слух при закрытой; открытой артикуляции педагога. Допускает .....количество ошибок.</p>
<b>Формирование словаря</b>	<p><b>Обобщения:</b> обобщения сформированы в активном; частично в активном; в пассивном; частично в пассивном словаре. Обобщает без наглядности, по картинкам</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p><b>Образование существительных родительного падежа.</b> Самостоятельно образует существительные в родительном падеже единственного и множественном числа мужского, женского, среднего родов; по словесному образцу педагога (9,8,7,6,5,4,3,2,1); не образует</p> <p><b>Словообразование:</b> Слова образует при помощи указанных суффиксов самостоятельно; по словесному образцу педагога; частично образует слова по словесному образцу педагога(9,8,7,6,5,4,3,2,1); не образует слова по аналогии.</p> <p><b>Употребление предлогов:</b> Употребляет в речи все указанные предлоги самостоятельно; после образца педагога. Предлоги сформированы в активном; пассивном словаре.</p>

<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p>	<p><b>Выделение согласного звука в начале и конце слова:</b> Определяет согласный звук в начале и конце слова самостоятельно; после произнесения слов педагогом; утрированного выделения звука в слове педагогом; после определения звука в слове педагогом; не выделяет.</p> <p><b>Звуковой анализ открытого и закрытого слога типа па-ап.</b> Производит звуковой анализ открытого и закрытого слога самостоятельно; после собственного произнесения слогов; утрированного выделения звуков в слогах педагогом; отдельного произнесения звуков педагогом; не производит.</p> <p><b>Деление слов на 1-2-3 части:</b> называет картинки, делит слова на части. Производит слоговый анализ слова самостоятельно; после словесного образца педагога; утрированного выделения каждой части в слове педагогом; после полного слогового анализа педагогом; не делит.</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений (количество и счет)</p>	<p><b>Сравнение множеств:</b> пересчитывает предметы в пределах 10 самостоятельно, с помощью педагога, не пересчитывает. Итоговое число называет самостоятельно, не называет; равенство и неравенство устанавливает путем наложения, приложения самостоятельно, с помощью педагога, не устанавливает; При сравнении пользуется словами (больше, меньше, поровну, по 1 (2, ...5), столько, сколько), не пользуется.</p> <p><b>Выделение из множества 1-5 предметов:</b> выделяет 1 (2,3,4,5) предметов из множеств самостоятельно, по образцу, по показу, не выделяет; соотносит количество предметов с количеством пальцев самостоятельно, по образцу, по показу, не соотносит; производит (+ -) в пределах 3-4 по представлению, по картинке, при помощи наводящих вопросов, после выполнения действий педагогом с открытым результатом; не производит (+ -)</p> <p><b>Решение задач:</b> решает и составляет задачи на (+ -) по картинке самостоятельно, при помощи наводящих вопросов, после выполнения действий педагогом с открытым результатом, не решает, не составляет; Выделяет условие задачи и объясняет математические действия самостоятельно, при помощи наводящих вопросов; не выделяет условие задачи, не объясняет математические действия.</p>
<p>Сенсорное восприятие Форма</p>	<p><b>Называние форм и фигур.</b> Название форм и фигур сформировано в активном, пассивном словаре; на уровне сличения.</p> <p><b>Дифференцирование объемных и плоскостных форм.</b> Дифференцирует объемные формы и плоскостные фигуры самостоятельно, после 1, 2, 3, 4 и более невербальных подсказок.</p> <p><b>Соотнесение объемных и плоскостных фигур.</b> Соотносит «объемные» и «плоскостные» фигуры зрительно; после вербальной подсказки; при помощи наложения; по образцу; не соотносит.</p> <p><b>Группировка предметов по форме.</b> Группирует самостоятельно, после 4,3,2,1 невербальных подсказок; называет все формы; частично; не называет.</p>
<p>Величина</p>	<p><b>Длина.</b> Выделяет длину зрительно, путем примеривания; по образцу; не выделяет.</p> <p><b>Высота.</b> Выделяет высоту предметов зрительно; путем примеривания; по образцу; на уровне сличения; не соотносит.</p> <p><b>Ширина.</b> Выделяет ширину предметов зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения, не соотносит.</p> <p><b>Толщина.</b> Выделяет зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения, не выделяет.</p>

Психические процессы	
Память	<p><b>Кратковременная память.</b> Запоминает 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 слов не связанных между собой по смыслу после 1, 2-х,3-х,4-х,5-ти,6-ти,7-ми повторений.</p> <p><b>Долговременная память.</b> Удерживает информацию при помощи собственных рисунков в течение ..... минут. Заучивает стихи из ..... строк.</p>
Мышление	<p><b>Логическое мышление.</b> Раскладывает картинки на 2 кучки - самостоятельно; после 1,2,3,4 и более невербальных подсказок. Объясняет свои действия самостоятельно, с помощью педагога, не объясняет.</p> <p><b>Словесно-логическое мышление.</b> Определяет о ком картинки, раскладывает в логической последовательности, составляет развернутый рассказ: - самостоятельно; - после дополнительной инструкции; после раскладывания картинок педагогом; не раскладывает; не составляет рассказ. Исправляет ошибки - самостоятельно; - с помощью педагога; - не исправляет.</p> <p><b>Мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение.</b> Выбирает предметы по 1,2,3 признакам; называет по 1,2,3 признакам. Признаки не называет.</p> <p><b>Складывание из частей целого (4-6 частей).</b> Выполняет самостоятельно; по словесной инструкции; по образцу, использует прием наложения; не воспринимает.</p> <p><b>Наглядно-образное мышление.</b> Строит конструкцию самостоятельно; с помощью педагога; Исправляет ошибки самостоятельно; после словесной инструкции педагога.</p>

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (5-6 лет) 20\_\_ - 20\_\_ уч. год**  
**на СЕНТЯБРЬ – ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ - МАЙ**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_

Образовательная область	Содержание коррекционной работы
	<b>«Речевое развитие»</b>
<b>Связная речь</b>	<p><b>Пересказ:</b> учить пересказывать текст после 1-го, 2-го прочтения; по плану педагога; по вопросам. Соблюдать логику и последовательность событий. Употреблять фразы близко к тексту. Употреблять распространенные предложения; простые фразы.</p> <p><b>Составление рассказа.</b> Учить составлять рассказ из личного опыта самостоятельно; после образца педагога, с помощью дополнительных вопросов. Пользоваться простыми; развернутыми предложениями. Учить составлять рассказ из ,5,4,3 предложений. Учить не нарушать логику событий при изложении.</p>
	<b>Примечание:</b>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p><b>Слоговая структура:</b> учить называть слова со сложной слоговой структурой самостоятельно, после словесного образца педагога. Учить не переставлять слоги, не пропускать звуки, произносить слова со стечением согласных.</p>

	<b>Звукопроизношение:</b> Постановка звуков: Автоматизация звуков: Дифференциация звуков: <b>Слуховое восприятие:</b> Учить повторять слоговые ряды и слова – паронимы на слух при закрытой; открытой артикуляции педагога.
	<b>Примечание:</b>
<b>Формирование словаря</b>	<b>Обобщения:</b> формировать обобщения в активном; в пассивном словаре. Учить обобщать без наглядности, по картинкам.
	<b>Примечание:</b>
<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Образование существительных родительного падежа:</b> учить образовывать существительные в родительном падеже единственного и множественного числа мужского, женского, среднего родов самостоятельно; после словесного образца педагога <b>Словообразование:</b> учить образовывать слова при помощи суффиксов самостоятельно; по образцу педагога (9,8,7,6,5,4,3,2,1). <b>Употребление предлогов:</b> Учить употреблять в речи все указанные предлоги самостоятельно, после образца педагога. Закрепить предлоги в активном; пассивном словаре.
	<b>Примечание:</b>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<b>Выделение согласного звука в начале и конце слова:</b> учить выделять гласный звук в начале слова самостоятельно; после произнесения слов педагогом; утрированного выделения звука в слове педагогом; определения звука в слове педагогом. <b>Звуковой анализ прямого и обратного типа па-ап:</b> учить производить анализ прямого и обратного слога самостоятельно; после собственного произнесения слогов; утрированного выделения каждого звука в слове педагогом; отдельного произнесения звуков педагогом. <b>Деление слов на 1-2-3 части:</b> учить делить слова на части, определять количество частей самостоятельно; после словесного образца педагога; утрированного выделения каждой части в слове педагогом; полного слогового анализа слова педагогом.
	<b>Примечание:</b>
	<b>«Познавательное развитие»</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> (Количество и счет)	<b>Сравнение множеств:</b> учить пересчитывать предметы в пределах 10 самостоятельно, с помощью педагога. Называть итоговое число. Устанавливать равенство и неравенство путем наложения, приложения самостоятельно; с помощью педагога. При сравнении пользоваться словами (больше, меньше, поровну, по 1 (2,...5), столько. сколько). <b>Выделение из множеств 1-5 предметов:</b> учить выделять 1 (2,3,4,5) предметов из множества самостоятельно, по образцу, по показу. Соотносить количество предметов с количеством пальцев самостоятельно, по образцу, по показу; Производить (+и-) в пределах 3-4 по представлению, по картинке, при помощи наводящих вопросов, после выполнения действий педагога с открытым результатом. <b>Решение задач:</b> учить решать и составлять задачи на (+и-), по картинке самостоятельно, при помощи наводящих вопросов, после выполнения действий педагога с открытым результатом; Выделять условие задачи и объяснять математические действия самостоятельно, при помощи наводящих вопросов.
	<b>Примечание:</b>

<p><b>Сенсорное восприятие</b> Форма</p>	<p><b>Называние форм и фигур.</b> Формировать представления форм и фигур в активном, пассивном словаре; на уровне сличения.  <b>Дифференциация объемных и плоскостных форм.</b> Учить дифференцировать объемные формы и плоскостные фигуры, самостоятельно; после дополнительной инструкции педагога. Понятия «объемные» и «плоскостные» формировать в активном, пассивном словаре.  <b>Соотнесение объемных и плоскостных фигур.</b> Учить соотносит «объемные» и «плоскостные» формы зрительно; после вербальной подсказки; использовать прием наложения; по образцу.  <b>Группировка предметов по форме.</b> Учить группировать предметы по форме самостоятельно; после дополнительной инструкции.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>
<p>Величина</p>	<p><b>Длина(мерка).</b> Учить соотносить зрительно, по образцу; путем примеривания; на уровне сличения; Учить измерять самостоятельно, используя инструкцию, путем примеривания, после показа.  <b>Высота (мерка).</b> Учить соотносить зрительно; по образцу; путем примеривания; на уровне сличения; Учить измерять самостоятельно, используя инструкцию, путем примеривания, после показа.  <b>Ширина.</b> Учить соотносить зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения. Учить измерять самостоятельно, используя инструкцию, путем примеривания, после показа.  <b>Толщина(мерка).</b> Учить соотносить зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения; Учить измерять самостоятельно; после инструкции; с помощью, после показа.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>
<p>Психические процессы</p>	
<p><b>Память</b></p>	<p><b>Кратковременная память.</b> Развивать кратковременную механическую память. Учить запоминать 5-7-10 слов не связанных между собой по смыслу, после 3-х, 4-х, 5-ти повторений. Развивать объем запоминания и скорость заучивания.  <b>Долговременная память:</b> Формировать долговременную опосредованную память. Учить удерживать информацию при помощи собственных рисунков в течении 10,15,20,30 минут. Заучивать стихи.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>
<p><b>Мышление</b></p>	<p><b>Логическое мышление.</b> Учить раскладывать картинки на 2 кучки, объяснять свои действия: - самостоятельно; - после 2-х невербальных подсказок; - после 4-х невербальных подсказок. Объяснять свои действия - самостоятельно, - с помощью педагога.  <b>Словесно-логическое мышление.</b> Учить определять о ком картинки, рассказывать в логической последовательности, составлять развернутый рассказ: - самостоятельно; - после дополнительной инструкции; - после раскладывания картинок педагогом. Учить исправлять ошибки самостоятельно; с помощью педагога.  <b>Мыслительные операции:</b> анализ, сравнение, обобщение. Учить выбирать предметы по 1,2,3 признакам; называть 1,2,3 признака.  <b>Складывание из частей целого (4-6 частей).</b> Учить складывать из частей целое по слову, по образцу, наложением.  <b>Наглядно-образное мышление.</b> Учить строить конструкцию самостоятельно; с помощью педагога; называть из каких частей состоит рыбка. исправлять ошибки самостоятельно; после словесной инструкции педагога.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов освоения программы по образовательным областям (6-7(8) лет) сентябрь-декабрь, январь-май 20__-20__ уч. год		
Ф.И ребёнка	возраст	группа №
Образовательная область	Планируемые результаты	
	Познавательное развитие	
<b>ФЦКМ</b> (ознакомление с природой предметным и социальным миром)	<b>Обобщение и классификация:</b> (не) обобщает и классифицирует: самостоятельно, после 1-3-х невербальных подсказок, после 4-5-ти невербальных подсказок, после 6-ти невербальных подсказок, не обобщает; объясняет свои действия: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов; обобщающие понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.	
	<b>Анализ внешнего вида предмета:</b> (не) рассматривает предмет, (не)находит сходные и отличительные признаки: самостоятельно, после наводящих вопросов, после подробного анализа, с помощью педагога.	
	<b>Установление причинно-следственных связей:</b> (не) устанавливает причинно-следственные связи, объясняет: самостоятельно, после наводящих вопросов, с помощью уточняющих вопросов, после подробного рассматривания и прямых вопросов педагога.	
	<b>Праздники:</b> (не) называет праздники «Новый год», «Праздник урожая», «Масленица», «8 Марта», «Выпуск в школу», «День защитника отечества», «День Победы», рассказывать о ритуале празднования: самостоятельно, после показа 1-2 картинок, по картинкам, с помощью педагога, не находит и не рассказывает.	
	<b>Явление общественной жизни:</b> (не) называет свой домашний адрес, страну, столицу, край, главный город края, родной город, свой д/сад, группу, рассказывать о достопримечательностях и символах России: самостоятельно, по картинкам, наводящим вопросам; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.	
	<b>Примечание:</b>	
<b>Временные понятия</b>	<b>Части суток:</b> (не) называет части суток, их характерные признаки, последовательность с разных точек отчёта, объясняет значение «сутки», (не) устанавливает причинно – следственные связи: самостоятельно, при помощи наглядного материала, с помощью педагога, понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.	
	<b>Дни недели:</b> (не) называет дни недели, их последовательность, (не) объясняет словосочетание «рабочие, выходные дни», значение слова «неделя»: самостоятельно, при помощи наглядности, с помощью педагога; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.	
	<b>Времена года:</b> (не) называет времена года, их характерные признаки, последовательность с разных точек отсчёта, (не) устанавливает причинно – следственные связи, (не) объясняет значение «год»: самостоятельно, при помощи наглядности, с помощью педагога; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.	
	<b>Примечание:</b>	



<b>Пространственные понятия</b>	<b>Ориентировка в пространстве листа в клетку:</b> (не) ориентируется на тетрадном листе в клетку, (не) определяет направление линий и движения руки (сверху вниз, слева направо, наклонно, прямо), видит параллельные линии, (не) видит и обводит клетку: самостоятельно, по образцу, по показу.
	<b>Пространственные отношения между предметами:</b> (не) выделяет и (не) называет отношения между двумя или несколькими объектами: слева, справа, впереди, позади, за, между, напротив, друг за другом, вокруг, рядом, около, перед (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Моторная ориентировка в помещении с учётом основных направлений:</b> (не) ориентируется в помещении с учётом основных направлений: вперёд, назад, направо, налево, (не) двигается: самостоятельно и быстро, с ошибками, медленно, необходимо повторение, путает.
	<b>Примечание:</b>
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<b>ОБЖ</b>  <b>ПДД</b>	<b>Улицы нашего города:</b> (не) рассказывает об улице, её частях; (не) называет: «тротуар», «проезжая часть», 1-стороннее и 2-стороннее движение, перекресток, «островок безопасности», загородная дорога и их назначения, (не) знает и о местах перехода через дорогу, о сигналах светофоров и их назначении: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, с помощью макета улицы и прямых вопросов педагога, показывает на макете названные педагогом части улицы, знания (не) сформированы (частично) в пассивном, активном словаре.
	<b>Дорожные знаки:</b> (не) называет дорожные знаки. (не) подбирает к ним ситуации самостоятельно, по картинкам, после подробного анализа ситуации, с помощью воспитателя, знания (не) сформированы (частично) в пассивном, активном словаре.
	<b>Примечание:</b>
<b>Безопасность собственной жизни</b>	<b>Дома, в д/саду:</b> (не) называет свою фамилию, имя, отчество и сколько лет, (не) называет имен и отчеств родителей, (не) называет домашний адрес: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов; (не) знает, (не) объясняет правила поведения в детском саду, с незнакомыми людьми, (не) рассказывает об опасных ситуациях: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, может допускать ошибки, (не) называет спецтранспорт, (не) рассказывает о его назначении и как его вызвать: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, обозначает словом «машина».
	<b>Во дворе, на улице:</b> (не) знает правила поведения во дворе и на улице, (не) рассказывает о возможных опасных ситуациях, (не) знает и (не) называет причины получения травм, (не) объясняет о способах оказания первой медицинской помощи: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам; обозначает правила поведения словом «можно – нельзя».
	<b>Примечание:</b>
<b>Безопасность экологического сознания</b>	<b>С растениями:</b> (не) знает и (не) называет элементарные правила поведения в природе, (не) объясняет необходимость их соблюдения: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов по картинкам, обозначает правила поведения словом «можно – нельзя»; (не) называет спецтранспорт, (не) объясняет его назначение, (не) знает номера телефонов: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, обозначает словом «машина».

	<b>С животными, птицами, насекомыми:</b> (не) рассказывает о правилах поведения с животными, птицами, насекомыми, (не) объясняет опасные ситуации неправильного обращения с ними, (не) знает, кому сообщить о случившемся, (не) знает, как оказать первую помощь: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по картинкам, обозначает правила поведения словом «можно – нельзя».
	<b>Примечание:</b>
<b>Социально-средовая адаптация</b>	<b>Родственные связи:</b> (не) ориентируется в родственных отношениях, называет всех членов семьи, кто старше, кто младше, (не) обобщает, (не) классифицирует, использует в речи понятия «семья, дети, взрослые, мужчины, женщины, мальчик, девочка»; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.
	<b>Сформированность навыков культуры общения со взрослыми:</b> здоровается и прощается со взрослыми, - (не) употребляет слова, выражающие просьбу, благодарность: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - (не) называет по имени отчеству взрослых: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - (не) проявляет внимание и сочувствие, благодарит за оказанную помощь, внимание: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - (не) вмешивается в разговор взрослых, не перебивает: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - вежливо (не) отвечает на просьбу, вопрос: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.
	<b>Сформированность навыков культуры общения со сверстниками:</b> (не) проявляет такие качества: - как доброта, доверие, готовность к сотрудничеству, ладить друг с другом, внимание, сочувствие к сверстникам: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - (не) оказывает помощь, отзывается на просьбу: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - (не) соблюдает элементарные правила поведения, ведёт себя спокойно, не кричит, не мешает окружающим: (самостоятельно, с напоминанием, по образцу); - (не) выслушивает собеседника, не перебивает: самостоятельно, с напоминанием, по образцу; - (не) конфликтует, из конфликтной ситуации выходит: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, с помощью воспитателя.
	<b>Примечание:</b>
<b>Социально-бытовая адаптация</b>	<b>Самообслуживание:</b> (не) последовательно, (медленно) быстро, (не) точно, (не) ловко, (не) экономично, (не) качественно выполняет операции: - одевается и раздевается ((не) застёгивает пуговицы, (не) зашнуровывает ботинки, (не) различает обувь правой и левой ноги, (не) различает лицевую и изнаночную стороны одежды): самостоятельно, с напоминанием, по образцу;
	<b>Дежурство по столовой:</b> качественно, последовательно, не отвлекаясь, (не) выполняет обязанности дежурного по столовой: самостоятельно, по показу, совместно с педагогом. (не) доводит дело до конца.
	<b>Труд в природе:</b> ответственно, выполняет трудовые поручения: - (не) собирает и выносит листья с участка: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) перекапывает грядки и клумбы, рыхлит землю, сеет семена, поливает, пропалывает, прорывает, сажает корнеплоды: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) мастерит кормушку, заготавливает корм для зимующих птиц: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) кормит птиц, рыб, животных: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) работает веником, лопатой, граблями, мотыгой, пилой, молотком: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</li> <li>- работает с (без) желанием, (не) требуется контроль со стороны взрослого (незначительный); доводит работу до конца.</li> </ul> <p><b>Хозяйственно – бытовой труд:</b> тщательно, последовательно (не) выполняет поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) протирает полку: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) соблюдает порядок одевания, раздевания;</li> <li>- (не) складывает в шкаф одежду: (не) ставит на место обувь:</li> <li>- (не) умеет быстро, аккуратно убирать постель после сна: самостоятельно, с напоминанием</li> <li>- (не) готовит и (не) убирает пособия для занятий: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) убирает, расставляет игрушки по местам: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;</li> <li>- (не) использует оборудование по назначению: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</li> <li>- (не) доводит начатое дело до конца, отказывается от работы.</li> </ul> <p>Действия (не) автоматизированы, (не) сформирована потребность их выполнения.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>
<p><i>Сюжетно-ролевая игра</i></p>	<p><b>Самостоятельная игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (не) развивает сюжет по темам «Магазин», «Больница», «Школа», «Парикмахерская», «Семья», «Российская Армия», и пр.; самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) участвует в играх, предложенных другими детьми: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- играет одновременно с _____ (6-8 ,5-7,3-5) детьми: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) применяет различные способы решения игровых задач: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) ролевой (диалог, беседа, высказывания),</li> <li>б) предметные (действия с предметами, предметами-заменителями, воображаемыми предметами): самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> </ul> </li> <li>- (не) использует игровые действия: процессуальные, ролевые, манипулятивные: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) распределяет роли: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) берёт на себя главные, второстепенные, (не) выделяет соподчинённость в ролях: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- целенаправленно (хаотично) переходит от одной роли к другой: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> <li>- (не) ориентируется на высказывания собеседника: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу;</li> </ul>

	<p>- (не) доводит роль до конца: самостоятельно, с напоминанием, по образцу,  - вышел из игры, (не) создаёт конфликтные ситуации, из конфликтной ситуации выходит: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, после подробного объяснения, с помощью педагога.</p> <p><b>Планирование игры:</b> (не) планирует игру в логической последовательности: самостоятельно, при помощи наводящих вопросов, по подробным наводящим вопросам, по образцу.</p>
	<b>Примечание:</b>
<b>Игра-драматизация</b>	<p><b>Эмоциональная активность:</b> (не) передаёт грустное, весёлое, сердитое, удивлённое выражение лица: самостоятельно, по словесной инструкции, после рассматривания картинок, после показа педагога, амимичность лица.</p> <p><b>Драматизация:</b> выбирает роль и костюм, действует по сценарию, взаимодействовать с другими детьми, передаёт образ персонажей голосом, жестами, мимикой, движением: самостоятельно, после дополнительных уточняющих вопросов, после частичного показа и уточняющих вопросов, по показу, не участвует в постановках, (не) доводит роль до конца, вышел из игры.</p>
	<b>Примечание:</b>
	<b>Физическое развитие</b>
<b>Формирование начальных представлений о</b>	<p><b>Строение человека:</b> (не) называет все части тела и лица, внутренние органы, (не) объясняет их назначение: самостоятельно, с помощью 2-4-х наводящих вопросов, по рисункам, на себе; понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре. ЗОЖ (не)имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). (не)знает о вредных о: понятия (не) сформированы (частично) в активном, пассивном словаре.</p> <p><b>КГН:</b>  (не) следит за опрятностью одежды и обуви, за своим внешним видом, чистотой тела: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;  (не)отворачивается при кашле и чихании, (не)прикрывает рот и нос носовым платком: самостоятельно, с напоминанием  (не)умеет самостоятельно правильно пользоваться мылом; аккуратно мыть руки, перед едой, после загрязнения, после туалета, мыть лицо, насухо вытираться после умывания, пользоваться только индивидуальным полотенцем: самостоятельно, с напоминанием, по образцу;  (не)умеет самостоятельно соблюдать правила приема пищи и поведения за столом (правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), ест (не) аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, (не)пользуется салфеткой: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.  (не)умеет самостоятельно соблюдать порядок одевания, раздевания (быстро и аккуратно одеваться и раздеваться): самостоятельно, с напоминанием, по образцу.  (не)соблюдает порядок в своем шкафу (вешает одежду в определенном порядке): самостоятельно, с напоминанием, по образцу.  (не)убирает свою постель: самостоятельно, с напоминанием, по образцу</p>
	<b>Примечание:</b>

<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>(не) правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье): самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</p> <p>(не) может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться: самостоятельно, с помощью педагога</p> <p>(не) может прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см: самостоятельно, с помощью педагога</p> <p>(не) может прыгать с разбега в длину — 180 см;</p> <p>(не) может прыгать в высоту с разбега—не менее 50 см;</p> <p>(не) может прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>(не) может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг): самостоятельно, с помощью педагога,</p> <p>(не) может бросать предметы в цель из разных исходных положений: самостоятельно, с помощью педагога</p> <p>(не) может попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния -5 м: самостоятельно, с помощью педагога</p> <p>(не) может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м: самостоятельно, с помощью педагога</p> <p>(не) может метать предметы в движущуюся цель: самостоятельно, с помощью педагога.</p> <p>(не) умеет перестраиваться в 3-4 колонны: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</p> <p>(не) умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</p> <p>(не) умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй»: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</p> <p>(не) умеет соблюдать интервалы во время передвижения: самостоятельно, с напоминанием, по образцу.</p> <p>(не) выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции: самостоятельно, с напоминанием.</p> <p>(не) следит за правильной осанкой: самостоятельно, с напоминанием.</p> <p>(не) участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).</p>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>С натуры:</b> (не) воспринимает натуру в целом, (не) проводит её анализ: самостоятельно, после дополнительной словесной инструкции, после наводящих вопросов и подробного анализа вместе с педагогом, по образцу, не выполняет работу; в рисовании (не) передаёт внешнее сходство (форму, пропорции, расположение частей), (не) использует необходимые приёмы рисования (контур передаёт (не) точными (не) правильными линиями, закрашивает (не) равномерно, в одном (разном) направлении, (не) выходит за контур), (не) использует всю площадь листа: самостоятельно, с незначительными погрешностями, по образцу, по показу.</p> <p><b>Сюжетное:</b> (не) рисует по представлению, (не) изображает на картинке фигуру человека в движении, лес, дом, (не) передаёт перспективу, заслоняемость, пропорции между частями предметов и между ними, допускает незначительные погрешности, изображение (не) имеет сходство с натуральным объектом, навыки рисования карандашами (не) сформированы.</p> <p><b>Декоративное:</b> составляет узоры на листах бумаги разной формы: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу, по показу; располагает по всей площади листа, чередует (незначительно, грубо нарушает) элементы узора по форме, цвету,</p>

	величине, (не) симметрично, (не всегда) кисть держит правильно, ведёт (не) уверенно, (не) рисует концом кисти, округлые формы рисует (не)правильной формы, навыки рисования (не) сформированы.
	<b>Примечание:</b>
<i>Лепка</i>	<p><b>Сюжетная:</b> (не) выполняет сюжетную лепку по представлению, применяет необходимые способы (конструктивный, скульптурный): самостоятельно, после уточняющих инструкций, после подробного анализа совместно с педагогом, по показу, (не) качественно использует необходимые приёмы (деление на части, резание, вытягивание, сглаживание, прищипывание, расплющивание) лепки, правильно передаёт (грубо нарушает) пропорции человека и животного в движении, форму частей, расположение</p> <p><b>С натуры:</b> (не) воспринимает натуру в целом, проводит её анализ: самостоятельно, после дополнительной словесной инструкции, после подробного анализа совместно с педагогом, по образцу; (не) передаёт внешнее сходство, может допускать неточности, грубые нарушения в передаче формы, расположении частей, пропорций, характерных особенностях, использует (не всегда) необходимые приёмы лепки, изображение (не) имеет сходства с натурой.</p> <p><b>Декоративная:</b> (не) выполняет декоративную лепку, заполнять всё пространство пластины (углы, середину, края): самостоятельно, по словесной инструкции, по образцу, по показу, (не нарушает, незначительно, грубо) симметрию и чередование элементов узора, (не) сформированы необходимые приёмы лепки.</p>
	<b>Примечание:</b>
<i>Аппликация</i>	<p><b>Декоративная:</b> пространственные понятия (не, частично) сформированы в активном, пассивном словаре, составляет узоры, располагать фигуры по углам, сторонам, середине: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по образцу, по показу, (не)соблюдает принцип чередования, складывать бумагу вдвое, гармошкой и вырезать несколько деталей (не) аккуратно выполняет резы, преобразовывая формы (не)закругляя углы, режет по спирали, рвёт бумагу, правильно(неловко) держит ножницы.</p>
	<p><b>Сюжетная:</b> (не) выполняет работу по представлению (эпизод знакомой сказки): самостоятельно, после совместного с педагогом анализа, по образцу, по показу; подбирает и преобразовывает формы: самостоятельно, с помощью наводящих вопросов, по показу; работу располагает (не) на всей площади листа, может допускать пространственные нарушения, вырезает (не округляя) срезает углы, режет по спирали, рвёт бумагу, (не) аккуратно наклеивает, (не) передаёт фигуру человека, животного в движении, допускает неточности, изображение (не) имеет сходство с натуральным объектом; ножницы держит (неловко) правильно; навыки вырезания, наклеивания (не) сформированы.</p>
	<b>Примечание:</b>
<i>Художественный труд</i>	<p><b>Выполнение поделки из природного материала:</b> (не) планирует предстоящую работу, (не)действует согласно цели: самостоятельно, после наводящих вопросов, по образцу, по показу; выполнять поделку по сюжету знакомой сказки, подбирает необходимые материал: по слову, по образцу, по показу; правильно передаёт (допускает неточности в, грубо нарушает) расположение, пропорции, форму частей, (не) аккуратно соединяет детали.</p>

	<p><b>Зарисовывание поделки:</b> (не) выполняет графический рисунок изготовленной поделки: самостоятельно, после уточняющих вопросов, после подробного анализа поделки; правильно передаёт, допускает незначительные (грубые) погрешности в изображении формы, пропорции, расположении частей, зарисовка (не) имеет сходство с натуральным объектом.</p> <p><b>Работа с тканью:</b> (не) вдевает нитку в иголку, (не) завязывать узелок: самостоятельно, с помощью педагога; выполняет наметочный шов небольшими стежками, соблюдает (допускает неточности, грубо нарушает) расстояние между ними: самостоятельно, по маркерным точкам, по показу.</p> <p><b>Работа с бумагой:</b> (не) выполняет поделку из бумаги по чертежу, последовательно выполнять работу: самостоятельно, после подробного анализа, по показу; аккуратно (неточно, грубо) разглаживает линию сгиба.</p>
<i>Музыкальное воспитание</i>	<b>Примечание:</b>
	<p><b>Движение</b>  (не)умеет двигаться ритмично, (не)чувствует смену частей музыки.  движения выполняет (не)эмоционально  (не)ориентируется в пространстве  (не)выражает желание выступать самостоятельно  (не)проявляет творчество</p>
	<p><b>Чувство ритма</b>  (не)правильно и (не)ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы.  (не)умеет составлять ритмические формулы, проигрывать их на музыкальных инструментах.  (не)умеет держать ритм в двухголосии.</p>
	<p><b>Слушание музыки</b>  воспринимает музыку (не)эмоционально, (не)выражает свое отношение словами); (не)умеет самостоятельно придумывать небольшой сюжет.  (не)проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения  (не)различает двухчастную форму: (не)различает трехчастную форму  (не)отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности  (не)способен самостоятельно придумывать небольшой сюжет к музыкальному произведению  (не)проявляет желание музицировать</p>
<p><b>Пение</b>  исполняет песни (не)эмоционально  (не)способен инсценировать песню.  (не)проявляет желание солировать  (не)узнает песни по любому фрагменту  (не)имеет любимых песен.</p>	

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения программы**  
подготовительная к школе группа (6-7 лет) на СЕНТЯБРЬ - ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ-МАЙ 20\_\_ 20\_\_ уч. год

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_ № группы \_\_\_\_\_

Образовательная область	Планируемые результаты
<b>«Развитие речи»</b>	
Связная речь	<p><b>Пересказ:</b> (не)пересказывает текст после 1-го, 2-го прочтения; по плану педагога; по вопросам. (не)соблюдает логику и последовательность событий. (не)употребляет фразы близко к тексту. (не)употребляет распространенные предложения; простые фразы; отвечает 1 словом; (не) отвечает на вопросы.</p> <p><b>Составление рассказа.</b> Рассказ из личного опыта составляет: самостоятельно; по сюжетной картинке; по образцу педагога; не составляет, (не)пользуется простыми; развернутыми предложениями, (не)составляет рассказ из 7,6,5,4,3 предложений. На вопросы отвечает односложными предложениями; на вопросы не отвечает. При изложении не нарушает логику событий; нарушает логику событий.</p>
<b>Примечание:</b>	
Звуковая культура речи	<p><b>Слоговая структура:</b> (не)называет слова со сложной слоговой структурой самостоятельно; после словесного образца педагога. Не допускает ошибок; допускает ошибки при стечении согласных; переставляет слоги; пропускает звуки.</p> <p><b>Звукопроизношение:</b> правильно произносит (не)все звуки в самостоятельной речи; при составлении рассказа по картинке; во фразах, в словах, изолированно. Нарушено произношение звуков: Не автоматизированы звуки: _____ Поставлены звуки: _____</p> <p><b>Слуховое восприятие:</b> Повторяет слоговые ряды и слова — паронимы на слух при закрытой; открытой артикуляции педагога. Допускает _____ количество ошибок.</p>
<b>Примечание:</b>	
Формирование словаря	<p><b>Обобщения:</b> обобщения (не)сформированы в активном; частично в активном; в пассивном; частично в пассивном словаре. (не)обобщает без наглядности, по картинкам</p>
<b>Примечание:</b>	
Грамматический строй речи	<p><b>Образование существительных родительного падежа.</b> Самостоятельно (не)образовывает существительные в родительном падеже единственного и множественном числа мужского, женского, среднего родов; самостоятельно; по словесному образцу педагога (9,8,7,6,5,4,3,2,1); не согласовывает</p> <p><b>Словообразование:</b> Слова (не)образовывает при помощи указанных суффиксов самостоятельно; по словесному образцу педагога; частично образовывает слова по словесному образцу педагога(9,8,7,6,5,4,3,2,1); не образовывает слова по аналогии.</p>



	<b>Употребление предлогов:</b> Употребляет в речи все указанные предлоги самостоятельно; после образца педагога. Предлоги сформированы в активном; пассивном словаре.
	<b>Примечание:</b>
Подготовка к обучению грамоте	<b>Дифференциация гласных и согласных звуков:</b> дифференцирует гласные и согласные звуки, самостоятельно; после произнесения звуков педагогом; не дифференцирует. Подбирает слова на заданный звук самостоятельно; из предложенных педагогом слов; не подбирает. <b>Звуко-буквенный анализ и синтез слов:</b> производит звуко-буквенный анализ и синтез слов самостоятельно; после собственного произнесения слов; утрированного произнесения каждого звука в слове педагогом; не производит. <b>Составление предложения, анализ словесного состава предложения.</b> Составляет предложение по картинке, производит анализ словесного состава предложения самостоятельно; по вопросам педагога; после выделения каждого слова в предложении педагогом; не составляет; не анализирует.
	<b>Примечание:</b>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Формирование элементарных математических представлений (количество, счет)	<b>Счет в прямом и обратном порядке:</b> считает в прямом и обратном порядке в пределах 20 без наглядности; по картинкам; не считает. Считает от заданного числа, называет пропущенное число без наглядности; по картинкам; не называет; не считает. <b>Сравнение множеств:</b> пересчитывает предметы в пределах 20 самостоятельно, с помощью педагога, не пересчитывает; итоговое число называет самостоятельно, не называет; равенство и неравенство (в пределах 10) устанавливает путем наложения, приложения самостоятельно, с помощью педагога, не устанавливает; при сравнении (в пределах) пользуется словами (больше, меньше на 1, поровну, по..., одинаковое количество, столько, сколько), не пользуется. <b>Цифры:</b> соотносит числа и цифры; не соотносит; пишет и называет цифры без наглядности, по образцу, выбирает из ряда цифр; не называет цифры; допускает графические ошибки при написании; не пишет. <b>Решение задач:</b> решает и составляет задачи на (+ -) в пределах 10 по представлению, по картинке при помощи наводящих вопросов, после выполнения действий педагогом с открытым результатом, не составляет и не решает; выделяет структуру задачи и объясняет математические действия самостоятельно, по картинкам, при помощи наводящих вопросов; не выделяет структуру задачи, не объясняет математические действия
	<b>Примечание:</b>
Сенсорное восприятие  Форма	<b>Называние форм и фигур.</b> (не)сформированы представления о форме и фигурах в активном, пассивном словаре; на уровне сличения. <b>Дифференциация объемных и плоскостных форм.</b> (не)дифференцирует объемные и плоскостные фигуры самостоятельно, после 1, 2, 3,4 и более невербальных подсказок. <b>Группировка предметов по форме.</b> (не)группирует самостоятельно, после 4,3,2,1 невербальных подсказок. Называет все формы; называет частично; не называет.
	<b>Примечание:</b>

Величина	<p><b>Длина (мерка).</b> Соотносит зрительно, путем примеривания; по образцу; на уровне сличения; не соотносит; измеряет длину самостоятельно, после инструкции использует способ наложения; после показа; не измеряет.</p> <p><b>Ширина.</b> Соотносит зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения, не соотносит.</p> <p><b>Высота (мерка).</b> Выделяет зрительно; путем примеривания; по образцу; на уровне сличения; не соотносит; выполняет самостоятельно, после инструкции, путем примеривания, после показа, не выполняет.</p> <p><b>Толщина (мерка).</b> Соотносит зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения, не соотносит; измеряет самостоятельно, после инструкции, с помощью, после показа, не измеряет.</p>
	<b>Примечание:</b>
Конструктивная деятельность	<p><b>Планирование работы: учить планировать работу:</b> (не) планирует работу самостоятельно; после уточняющих вопросов; после подробного анализа образца педагога. (не) умеет действовать соответственно содержанию цели: полностью; частично. (не) умеет находить сходные и отличительные признаки: самостоятельно; с помощью педагога.</p> <p><b>Строительство по представлению:</b> (не) умеет выбирать тему и выполнять постройку: по представлению; после уточняющих вопросов; подробного анализа педагога; по теме, названной педагогом. (не) владеет приемами: точного приставления, наставления деталей.</p> <p><b>Строительство по графическому изображению:</b> задание (не) выполняет: самостоятельно; после предварительного анализа; подробного рассматривания плоскостного образца. (не) выполняет постройки по графическому изображению.</p> <p><b>Сравнение 2-х планов:</b> (не) может сравнивать 2 схемы-плана: самостоятельно; при помощи уточняющих вопросов; подробного анализа; (не) узнает схематическое изображение предметов мебели: самостоятельно; при помощи уточняющих вопросов; совместно с педагогом; Пространственные понятия сформированы: в активном; в пассивном словаре; не сформированы.</p> <p><b>Замена элементов:</b> (не) заменяет элементы строительного материала на более мелкие; самостоятельно; после предварительного анализа образца; после подробного рассматривания отдельных фрагментов и конкретно форм; после показа педагога замены крупных деталей на более мелкие; Постройку (не) выполнил аккуратно, допускает неточности</p> <p><b>Зарисовка постройки:</b> (не) умеет зарисовывать постройку, передавая существенные признаки, форму, величину, расположение деталей и их количество: по словесной инструкции; после дополнительных уточняющих вопросов совместно с педагогом.</p>
	<b>Примечание:</b>
Психические процессы	
Память	<p><b>Кратковременная память.</b> (не) запоминает 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 слов, не связанных между собой по смыслу после 1, 2-х,3-х,4-х,5-ти повторений.</p> <p><b>Долговременная память.</b> (не) Удерживает информацию при помощи собственных рисунков в течение минут.</p> <p>(не) Заучивает стихи из строк.</p>
	<b>Примечание:</b>
Мышление	<b>Логическое мышление.</b> (не) раскладывает картинки на 2 кучки, (не) объясняет свои действия: самостоятельно; после 2-х невербальных подсказок; после 4-х невербальных подсказок.

	<p><b>Словесно-логическое мышление.</b> (не) определяет о ком картинка, (не)рассказывает в логической последовательности, (не)составляет развернутый рассказ: самостоятельно; после дополнительной инструкции; после раскладывания картинок педагогом. (не) исправляет ошибки самостоятельно; с помощью педагога.</p> <p><b>Мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение.</b> (не) выбирает предметы по 1,2,3 признакам; (не)называет 1,2,3 признака.</p> <p><b>Складывание из частей целого (6-8 частей).</b> (не) складывает из частей целое по слову, по образцу, наложением.</p> <p><b>Наглядно-образное мышление.</b> (не)умеет анализировать схему. (не)называет из каких частей состоит рыбка. (не)воспроизводит конструкцию, сочетающуюся по высоте. (не)допускаются затруднения в развороте детали после словесной инструкции; (не)исправляет самостоятельно.</p>
	<b>Примечание:</b>

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) на СЕНТЯБРЬ - ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ-МАЙ 20\_\_ 20\_\_ уч. год

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

возраст \_\_\_\_\_

№ группа \_\_\_\_\_

Образовательная область	Содержание коррекционной работы
	<b>«Развитие речи»</b>
Связная речь	<p><b>Пересказ:</b> Учить пересказывать текст после 1-го, 2-го прочтения; по плану педагога, по вопросам. Соблюдать логику и последовательность событий. Употреблять фразы близко к тексту. Употреблять распространённые предложения; простые фразы.</p> <p><b>Составление рассказа:</b> Учить составлять рассказ из личного опыта, самостоятельно; после образца педагога, с помощью дополнительных вопросов. Пользоваться простыми; развернутыми предложениями.</p> <p>Учить составлять рассказ из 7,6,5,4,3 предложений. Учить не нарушать логику событий при изложении.</p>
	<b>Примечание:</b>
Звуковая культура речи	<p><b>Слоговая структура:</b> учить называть слова со сложной слоговой структурой самостоятельно, после словесного образца педагога. Учить не переставлять слоги, не пропускать звуки, произносить слова со стечением согласных.</p> <p><b>Звукопроизношение:</b> Постановка звуков: _____ Автоматизация звуков: _____</p> <p><b>Слуховое восприятие:</b> Учить повторять слоговые ряды и слова — паронимы на слух при закрытой; открытой артикуляции педагога.</p>
	<b>Примечание:</b>
Формирование словаря	<b>Обобщения:</b> формировать обобщения в активном; в пассивном словаре. Учить обобщать без наглядности, по картинкам.

	<b>Примечание:</b>
Грамматический строй речи	<p><b>Образование существительных родительного падежа:</b> учить образовывать существительные в родительном падеже единственного и множественного числа мужского, женского, среднего родов самостоятельно; после словесного образца педагога</p> <p><b>Словообразование:</b> учить образовывать слова при помощи суффиксов самостоятельно; по образцу педагога (9,8,7,6,5,4,3,2,1).</p> <p><b>Употребление предлогов:</b> Учить употреблять в речи все указанные предлоги самостоятельно, после образца педагога. Закрепить предлоги в активном; пассивном словаре.</p>
	<b>Примечание:</b>
Подготовка к обучению грамоте	<p><b>Дифференциация гласных и согласных звуков:</b> учить дифференцировать гласные и согласные звуки. Подбирать слова на заданный звук самостоятельно; из предложенных педагогом слов;</p> <p><b>Звукобуквенный анализ и синтез слов:</b> учить производить звукобуквенный анализ и синтез слов самостоятельно; после собственного произнесения слов; утрированного произнесения каждого звука в слове педагогом.</p> <p><b>Составление предложения, анализ словесного состава предложения:</b> учить составлять предложение, производить анализ словесного состава предложения: самостоятельно; по вопросу педагога; после выделения каждого слова педагогом; педагогом.</p>
	<b>Примечание:</b>
<b>«Познавательное развитие»</b>	
Формирование элементарных математических представлений (количество, счет)	<p><b>Счет в прямом и обратном порядке.</b> Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 без наглядности, по картинкам; считать от заданного числа, называть пропущенное число без наглядности, по картинкам.</p> <p><b>Сравнение множеств:</b> учить пересчитывать предметы в пределах 20 самостоятельно, с помощью педагога; называть итоговое число самостоятельно; устанавливать равенство и неравенство (в пределах 10) путем наложения, приложения; самостоятельно; с помощью педагога; при сравнении пользоваться словами (больше, меньше на 1, поровну, по..., одинаковое количество, столько, сколько).</p> <p><b>Цифры:</b> учить соотносить числа и цифры самостоятельно, с помощью педагога; писать и называть цифры без наглядности, по образцу, выбирать из ряда цифр.</p> <p><b>Решение задач:</b> учить решать и составлять задачи на (+ -) в пределах 10 по представлению, по картинке, при помощи наводящих вопросов, после выполнения действия педагога с открытым результатом; выделять структуру задачи и объяснять математические действия самостоятельно, по картинкам, при помощи наводящих вопросов.</p>
	<b>Примечание:</b>
Сенсорное восприятие	<p><b>Называние форм и фигур.</b> Формировать представления форм и фигур в активном, пассивном словаре; на уровне сличения.</p> <p><b>Дифференциация объемных и плоскостных форм.</b> Учить дифференцировать объемные формы и плоскостные фигуры, самостоятельно; после дополнительной инструкции педагога. Понятия «объемные» и «плоскостные» формировать в активном, пассивном словаре. <b>Группировка предметов по форме.</b> Учить группировать предметы по форме самостоятельно; после дополнительной инструкции.</p>
Форма	
	<b>Примечание:</b>

Величина	<p><b>Длина(мерка).</b> Учить соотносить зрительно, по образцу; путем примеривания; на уровне сличения; учить измерять самостоятельно, используя способы наложения, используя помощь, после показа.</p> <p><b>Ширина.</b> Учить соотносить зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения.</p> <p><b>Высота (мерка).</b> Учить соотносить зрительно; путем примеривания; по образцу; на уровне сличения; учить измерять самостоятельно, используя инструкцию, путем примеривания, после показа.</p> <p><b>Толщина(мерка).</b> Учить соотносить зрительно, путем примеривания, по образцу, на уровне сличения; учить измерять самостоятельно; после инструкции; с помощью, после показа.</p>
	<b>Примечание:</b>
Конструктивная деятельность	<p><b>Планирование работы: учить планировать работу:</b> самостоятельно; после уточняющих вопросов; после подробного анализа образца педагога. Учить действовать соответственно содержанию цели: полностью; частично. Учить находить сходные и отличительные признаки: самостоятельно; с помощью педагога.</p> <p><b>Строительство по представлению:</b> Учить выбирать тему и выполнять постройку: по представлению; после уточняющих вопросов; подробного анализа педагога; по теме, названной педагогом. Учить владеть приемами: точного приставления, наставления деталей.</p> <p><b>Строительство по графическому изображению:</b> задание выполняет: самостоятельно; после предварительного анализа; подробного рассматривания плоскостного образца. Учить выполнять постройки по графическому изображению.</p> <p><b>Замена элементов:</b> учить заменять все элементы строительного материала на более мелкие; самостоятельно; после предварительного анализа образца; после подробного рассматривания отдельных фрагментов и конкретно форм; после показа педагога замены крупных деталей на более мелкие; учить выполнять постройку аккуратно.</p> <p><b>Сравнение 2-х планов:</b> Учить сравнивать 2 схемы-плана: самостоятельно; при помощи уточняющих вопросов; подробного анализа. Учить узнавать схематическое изображение предметов мебели: самостоятельно; при помощи уточняющих вопросов; совместно с педагогом; Закреплять пространственные понятия: в активном; в пассивном словаре.</p> <p><b>Зарисовка постройки:</b> Учить зарисовывать постройку, передавая существенные признаки, форму, величину, расположение деталей и их количество: по словесной инструкции; после дополнительных уточняющих вопросов; совместно с педагогом.</p>
	<b>Примечание:</b>
<b>Психические процессы</b>	
Память	<p><b>Кратковременная память.</b> Развивать кратковременную механическую память. Учить запоминать 5-7-10 слов, не связанных между собой по смыслу, после 3-х, 4-х, 5-ти повторений. Развивать объем запоминания и скорость заучивания.</p> <p><b>Долговременная память:</b> Формировать долговременную опосредованную память. Учить удерживать информацию при помощи собственных рисунков в течении 10,15,20,30 минут. Заучивать стихи.</p>
	<b>Примечание:</b>
Мышление	<p><b>Логическое мышление.</b> Учить раскладывать картинки на 2 кучки, объяснять свои действия: - самостоятельно; после 2-х невербальных подсказок; после 4-х невербальных подсказок.</p> <p><b>Словесно-логическое мышление.</b> Учить определять о ком картинки, рассказывать в логической последовательности, составлять</p>

	<p>развернутый рассказ: самостоятельно; после дополнительной инструкции; после раскладывания картинок педагогом. Учить исправлять ошибки самостоятельно; с помощью педагога.</p> <p><b>Мыслительные операции:</b> анализ, сравнение, обобщение. Учить выбирать предметы по 1,2,3 признакам; называть 1,2,3 признака.</p> <p><b>Складывание из частей целого (6-8 частей).</b> Учить складывать из частей целое по слову, по образцу, наложением.</p> <p><b>Наглядно-образное мышление.</b> Учить анализировать схему. Называть из каких частей состоит рыбка. Воспроизводить конструкцию, сочетающуюся по высоте. Допускаются затруднения в развороте детали после словесной инструкции; исправляет самостоятельно.</p>
	<p><b>Примечание:</b></p>

**Перечень методической литературы и пособий к Программе\*****Программно-методическое обеспечение**

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол №6/17).

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016.

*Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 2008.*

*Ветихина А.Я., Дмитренко З.С., Жигаль Е.Н. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий, 2010*

*Польнова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы, Игры, 2011.*

*Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, 2015.*

*Региональный компонент представлен программой «Растим патриотов России Ставрополья» Р.М. Литвинова. 2010 – 207 детей.*

**Методические пособия**

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1// Под общей редакцией С.Г. Шевченко, 2003.

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1// Под общей редакцией С.Г. Шевченко, 2003.

Забрамная С.Д.Боровик О.В. От диагностики к развитию: Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школы, 2004.

Демьянчук Л.Н., Ефимова У.С., Кондратьева С.Ю. Занятия по подготовке к обучению грамоте дошкольников с задержкой психического развития в условиях ДОУ, 2010.

Гордеева С.Е. Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета, и движения, 2018

Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие, 2016.

Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие, 2018

Ротарь Н.В., Карцева Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития, Старший дошкольный возраст, 2018.

Романович О.А. Преодоление задержки психического развития у детей 4-7 лет. Система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. 2018,

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие педагога-дефектолога, 2018

Екжанова Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. Научно-методическое пособие, 2016.

Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет, 2014.

Вархотова Е.К., Дятко Н.В., Сазонова Е.В. Экспресс диагностика готовности к школе: Практическое руководство для педагогов и школьных психологов, 1999.

Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики, 2018

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа, 2018.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2018.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа, 2018.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром, Старшая группа, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром, Подготовительная к школе группа, 2018.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, 2017.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2018.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа, 2017.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа, 2018.

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа, 2018.

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа, 2017.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа, 2018.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2018.

Т.С. Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, 2015.

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, 2016.

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, 2016.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа, 2016.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа, 2016.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания, 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр, 2009.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, 2005-2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.

Партнерство дошкольной организации и семьи. /Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян, 2017.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет, 2017.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет, 2017.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов, 2017.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, 2018.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет, 2016.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2018.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 3-7 лет, 2017.



- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. 2018.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, 2017.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет, 2017.
- Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. 2017.
- Рау М.Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР: методическое пособие, 2014.
- Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика, 1997.
- Забрамная С.Д. Боровик О.В. Развитие ребенка в ваших руках, 2000.

### **Наглядно-дидактические пособия**

- Рау М.Ю. Лепка. Приложение. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 4-5 лет с недостатками развития слуха и ЗПР (32 карты задания с методическими рекомендациями). 2015
- Рау М.Ю. Лепка. Приложение. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР (32 карты задания с методическими рекомендациями). 2018
- Расскажите детям о космонавтике. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Расскажите детям о морских обитателях. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Расскажите детям о животных жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Расскажите детям о специальных машинах. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Расскажите детям о лесных животных. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Расскажите детям о насекомых. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Расскажите детям о деревьях. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Расскажите детям о Транспорте. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Профессии. Беседы с ребенком. Издательский дом «КАРАПУЗ», 2012.
- Нищева Н.В. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. Картотека предметных картинок, 2017.
- Нищева Н.В. Домашние, перелетные, зимующие птицы. Картотека предметных картинок, 2017.
- Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика, 2014
- Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2, 2013
- Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение рассказыванию по картине. Выпуск 2 (с 5 до 7 лет), 2017.
- Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение рассказыванию по картине. Выпуск 1 (с 5 до 7 лет), 2017.
- Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши, 2015.
- Нищева В.М., Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своем теле, 2015.
- Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию, 2005.
- Нищева Н.В. Четыре Времени года. С музыкальным оформлением, 2007.
- Знакомим с пейзажной живописью. Авт. Сост. Курочкина Н.А., 2005.
- Ушакова Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, 2015.
- Домашние животные. М.: Мозаика-Синтез, 2000
- Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез, 2000
- День Победы. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2000

Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2005  
Гжель. М.: Мозаика-Синтез, 2000  
Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2000  
Хохлома. М.: Мозаика-Синтез, 2000  
Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2000  
Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005  
Инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2000  
Цветы. М.: Мозаика-Синтез, 2000  
Продукты. М.: Мозаика-Синтез, 2005  
Наземный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005  
Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Семья». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Семья». Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, 2017  
Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Водители». Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Больница». Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Больница». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты». Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет, 2017.  
Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Осень, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Зима, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Весна, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 5-6 лет. Лето, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Осень, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Зима, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Весна, 2017.  
Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день 6-7 лет. Лето, 2017.  
Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.  
Фопель К. Привет, ножки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.  
Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.  
Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет, 2005.  
Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь, 2001.  
Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Старшая группа детского сада, 2009.  
Топалова Е.П. Развивающие игры. От 3 до 7 лет, 2008  
Скоролупова О.А. Покорение космоса. Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2006.  
Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ, 2006.  
Скоролупова О.А. Весна, Насекомые, перелетные птицы. Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2006  
Скоролупова О.А. Ранняя весна Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2007

Скоролупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия для детей старшего дошкольного возраста, 2006  
Иванова А.И Михайленко В.Я. Сезонные наблюдения в детском саду, 2010.  
Краснощечкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста, 2014  
Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Р-Р'». ТЦ «СФЕРА»,2012  
Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Л-Л'». ТЦ «СФЕРА»,2012  
Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки З-З',Ц». ТЦ «СФЕРА»,2012  
Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Ш». ТЦ «СФЕРА»,2012  
Громова О.Е. Логопедическое лото «Учим звуки Ж». ТЦ «СФЕРА»,2012

### **Серия плакатов**

Правила пожарной безопасности. М. ООО «Мир открыток» 2016  
Правила поведения на воде М. ООО «Мир открыток» 2016  
Строение тела человека М. ООО «Мир открыток» 2016  
Деревья России М. ООО «Мир открыток» 2016  
Профессии М. ООО «Мир открыток» 2016  
Геометрические фигуры «Мир открыток» 2016  
Счет от 1 до 10«Мир открыток» 2016  
Птицы России «Мир открыток» 2016  
Овощи «Мир открыток» 2016  
Фрукты «Мир открыток» 2016  
Времена года «Мир открыток» 2016  
Обитатели морей и океанов «Мир открыток» 2016  
Цвета и оттенки «Мир открыток» 2016  
Правила поведения на дороге «Мир открыток» 2016  
Дорожные знаки «Мир открыток» 2016  
Первая медицинская помощь «Мир открыток» 2016

### **Художественные произведения**

Хрестоматия для дошкольников: Про все на свете, 1998.  
Хрестоматия для детей 3-5 лет «День за днем», 1996.  
Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе, 1984.  
Читаем детям. 1991.  
Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет, 2005.  
Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет, 2005.  
Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет. Часть 1, 2010.  
Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет. Часть 2, 2010.  
Поминова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Книга 1, 2015.  
Поминова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Книга 2, 2015.  
Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края (стихи, рассказы, легенды, казачьи игры, песни), 2015.

### **Настольные театры**

Томик «Геремок», 2015  
Томик «Лиса и журавль», 2015  
Томик «Курочка Ряба», 2015  
Томик «Колобок», 2015  
Томик «Смоляной бычок», 2015  
Томик «Маша и медведь», 2015  
Томик «Репка», 2015  
Томик «Зайкина Избушка», 2015

Томик «Волк и семеро козлят», 2015

Томик «Три поросенка», 2015

Томик «Аленушкины сказки (Аленушка и лиса» Маша и медведь, Смоляной бычок), 2015

Томик «Первые сказки (Колобок, Теремок Курочка Ряба), 2015

Томик «Лесные сказки (Зайкина Избушка, Волк и семеро козлят, Лиса и журавль», 2015

\*Методическая литература и пособия к программе могут пополняться и обновляться.